

ORSA KOMMUN
Kommunstyrelsens kulturutskott

KALLELSE/UNDERRÄTTELSE

Plats: Musikskolans lokaler i Älsken sanning och frid, Orsa
Tid: Onsdag den 28 maj 2014 kl 9-11

Ärenden:

1. Val av protokolljusterare
2. Föreningsbidrag 2014 (se bil)
3. Kulturpris 2014

Kommunfullmäktige
Kommunstyrelsen
Kommunstyrelsens arbetsutskott

2013-06-18

10

Kf §

Ks §

Au § 65

Dnr 13/KK030-860

Samarbetsavtal mellan Orsa Grafik, Orsa kommun och Landstinget Dalarna

Kulturutskottet beslöt 2012-12-06 att ställa sig positiva till ett samarbete med länet avseende Grafikverkstad. Kulturutskottet uppdrog även till kulturchefen att utreda lämplig finansieringsform.

Kulturchefen presenterar förslag till samarbetsavtal mellan Orsa grafik, Orsa kommun och Landstinget Dalarnas enhet för scen, konst och dans.

Syftet med avtalet är att via grafikverkstan skapa ett attraktivt kulturcentrum i glesbygd. Orsa Grafik vill skapa ett gränsöverskridande forum mellan professionella konstnärer och intresserade (barn-ungdomar och vuxna), med grafiska tekniker som plattform. Orsa Grafik vill integrera modern miljömedveten teknologi med gammal, binda samman konst och design, samarbeta med konst och kulturinrättningar, näringsliv och utbildningsanordnare.

Orsa kommun bidrar med 60 000 kronor per år till föreningen för att driva verksamheten under åren 2013-2015. Föreningen Orsa Grafik bidrar med ideella arbetsinsatser för att driva verksamheten under 2013-2015. Landstinget Dalarna bidrar, genom Länskonst Dalarna, med kompetens i form av "mentorskap" för föreningen Orsa grafik, samt med det ekonomiska bidraget på 60 000 kronor per år under 2013-2015.

Kulturutskottet gör en redaktionell ändring i avtalet vad gäller utvärderingen av verksamheten. En utvärdering ska göras under 2014 och 2015 i samarbete med Orsa kommun och Landstinget Dalarna.

På grund av jäv deltar inte Hans Nahlbom i beslutet.

Kulturutskottet beslutar

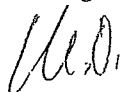
att ställa sig bakom förslaget till samarbetsavtal enligt bilaga samt

att överlämna avtalet till kommunstyrelsens arbetsutskott för beslut tillsammans med övriga ansökningar om föreningsbidrag.


Arbetsutskottet beslutar

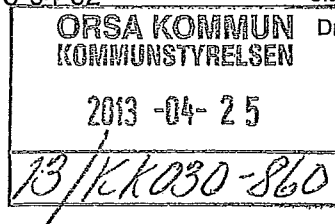
att godkänna förslaget till samarbetsavtal enligt bilaga.

Justerandes sign



Utdragsbestyrkande





Samarbetsavtal mellan Orsa grafik, Orsa kommun och Länskonst Dalarna, Enheten för scen, konst och dans

Orsa Grafikverkstad blir en arena och en länk i den nya samverkansmodellen mellan Orsa kommun och Landstinget Dalarna. Avtalet gäller för perioden 2013-2015.

BAKGRUND

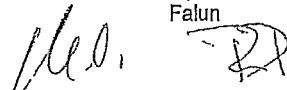
Orsa Grafik är en grafisk kollektivverkstad belägen i centrala Orsa. Verksamheten startades under hösten 2003 då styrelsen valdes. Idag har föreningen ett 30-tal medlemmar.

Föreningen Orsa Grafik består inte bara av grafiker utan även av målare, fotografer, bokbindare, grafiska formgivare, designers, bildlärare m.m.

Syftet är att via grafikverkstan skapa ett attraktivt kulturcentrum i glesbygd. Orsa Grafik vill skapa ett gränsöverskridande forum mellan professionella konstnärer och intresserade (barn-ungdomar och vuxna), med de grafiska teknikerna som plattform. Orsa Grafik vill integrera modern miljömedveten teknologi med gammal, binda samman konst och design, samarbeta med konst och kulturinrättningar, näringsliv och utbildningsanordnare.

Genom att ny avancerad digital teknik kopplas till gammal uppstår nya möten mellan konstnärer och andra yrkeskategorier och intresserade. Genom konstnärlig förnyelse uppstår nya kontaktytor. Ny kunskap bildas, nya tankar tänks, nya samarbeten blir möjliga och möten mellan generationer skapas och överskrids. Att erbjuda konstnärlig spetskunskap i glesbygd skapar nya förutsättningar för ett spännande kulturliv. Att pedagogiskt kunna nå ut till intresserade utanför storstaden kan skapa nya innovativa lösningar, idéer och spännande nyskapande projekt.

Orsa Grafik riktar sig också i hög grad mot barn och ungdom, där konstkollo, skapande skola och andra barn och ungdomsprojekt bedrivits.



I samband med att Orsa* utsätts som pilot-nod i projektet Dalarnas Barnbildcenter ska nya barn/ungdomsprojekt sjösättas där också en skapande fritid ska ingå.

(*Noder tillsammans med Avesta Art, MEKEN i Smedjebacken, Asken i Borlänge och Rättviks Kulturhus – målet är att skapa minst en nod i varje kommun.)

Idag finns möjlighet att använda koppartryck, träsnitt/boktryck och screentryck som konstnärligt uttryck och tillsammans samköra detta med digital teknik.

SYFTE

Syftet med samarbetsavtalet är att stärka en viktig plattform och mötesplats för bildkonst i Orsa och för kringliggande kommuner samt att stärka engagemanget och samarbetet mellan Orsa kommun, Länskonst Dalarna och Orsa Grafik.

Att skapa en attraktiv arena för aktiva konstnärer och konstintresserade och en kreativ "plantskola" för konstintresserade barn och ungdomar i Orsa med omnejd.

AVTALETS INNEHÅLL

Följande fyra punkter gäller för samarbetet under perioden 2013-2015. Verksamheten ska utvärderas under 2014 och 2015. Utvärderingen görs i samarbete mellan Orsa kommun och Landstinget Dalarna.

- Orsa Grafik blir en Nod för Dalarnas barnbildcenter med inriktning på skapande skola och skapande fritid.
- Orsa Grafik blir en bas för fria konstentreprenörer som agerar med kurser, utbildningar och inspirationsdagar.
- Orsa Grafik ger förutsättningar till ett utökat samarbete med andra kulturaktörer som författare, bokbindare, pappersmakare och tryckare.
- Orsa Grafik skapar möten både på det nationella och internationella planet Artists in Residence, workshops och tryckuppdrag. Bidra med konstutställningar och konstpublikationer.

MO. RA

FINANSIERING


För att stärka förutsättningarna för föreningen Orsa Grafiks verksamhet ges ett samlat bidrag på 120 000 kronor per år av Orsa kommun och Landstinget Dalarna under en treårsperiod 2013-2015.

Orsa kommun bidrar med 60 000 kronor per år till föreningen Orsa grafik för att driva verksamheten under åren 2013-2015.

Föreningen Orsa Grafik bidrar med ideella arbetsinsatser för att driva verksamheten under 2013-2015.

Landstinget Dalarna bidrar, genom Länskonst Dalarna, med kompetens i form av "mentorskap" för föreningen Orsa grafik, samt med det ekonomiska bidraget på 60 000 kronor per år under 2013-2015.

Underskrifter av de tre parterna Orsa kommun, Landstinget Dalarna och föreningen Orsa Grafik.

U.O. 

Samarbetsavtal mellan Orsa grafik, Orsa kommun och Länskonst Dalarna, Enheten för scen, konst och dans

Orsa Grafikverkstad blir en arena och en länk i den nya samverkansmodellen mellan Orsa kommun och Landstinget Dalarna. Avtalet gäller för perioden 2013-2015.

BAKGRUND

Orsa Grafik är en grafisk kollektivverkstad belägen i centrala Orsa. Verksamheten startades under hösten 2003 då styrelsen valdes. Idag har föreningen ett 30-tal medlemmar.

Föreningen Orsa Grafik består inte bara av grafiker utan även av målare, fotografer, bokbindare, grafiska formgivare, designers, bildlärare m.m.

Syftet är att via grafikverkstan skapa ett attraktivt kulturcentrum i glesbygd. Orsa Grafik vill skapa ett gränsöverskridande forum mellan professionella konstnärer och intresserade (barn-ungdomar och vuxna), med de grafiska teknikerna som plattform. Orsa Grafik vill integrera modern miljömedveten teknologi med gammal, binda samman konst och design, samarbeta med konst och kulturinrättningar, näringsliv och utbildningsanordnare.

Genom att ny avancerad digital teknik kopplas till gammal uppstår nya möten mellan konstnärer och andra yrkeskategorier och intresserade. Genom konstnärlig förnyelse uppstår nya kontaktytor. Ny kunskap bildas, nya tankar tänks, nya samarbeten blir möjliga och möten mellan generationer skapas och överskrids. Att erbjuda konstnärlig spetskunskap i glesbygd skapar nya förutsättningar för ett spännande kulturliv. Att pedagogiskt kunna nå ut till intresserade utanför storstaden kan skapa nya innovativa lösningar, idéer och spännande nyskapande projekt.

Orsa Grafik riktar sig också i hög grad mot barn och ungdom, där konstkollo, skapande skola och andra barn och ungdomsprojekt bedrivits.

I samband med att Orsa* utsätts som pilot-nod i projektet Dalarnas Barnbildcenter ska nya barn/ungdomsprojekt sjasättas där också en skapande fritid ska ingå.

(*Noder tillsammans med Avesta Art, MEKEN i Smedjebacken, Asken i Borlänge och Rättviks Kulturhus – målet är att skapa minst en nod i varje kommun.)

Idag finns möjlighet att använda koppartryck, träsnitt/boktryck och screentryck som konstnärligt uttryck och tillsammans samköra detta med digital teknik.

SYFTE

Syftet med samarbetsavtalet är att stärka en viktig plattform och mötesplats för bildkonst i Orsa och för kringliggande kommuner samt att stärka engagemanget och samarbetet mellan Orsa kommun, Länskonst Dalarna och Orsa Grafik.

Att skapa en attraktiv arena för aktiva konstnärer och konstintresserade och en kreativ "plantskola" för konstintresserade barn och ungdomar i Orsa med omnejd.

AVTALETS INNEHÅLL

Följande fyra punkter gäller för samarbetet under perioden 2013-2015. Verksamheten ska utvärderas under 2015. Utvärderingen görs i samarbete mellan Orsa kommun och Landstinget Dalarna.

- Orsa Grafik blir en Nod för Dalarnas barnbildcenter med inriktning på skapande skola och skapande fritid.
- Orsa Grafik blir en bas för fria konstentreprenörer som agerar med kurser, utbildningar och inspirationsdagar.
- Orsa Grafik ger förutsättningar till ett utökat samarbete med andra kulturaktörer som författare, bokbindare, pappersmakare och tryckare.
- Orsa Grafik skapar möten både på det nationella och internationella planet Artists in Residence, workshops och tryckuppdrag. Bidra med konstutställningar och konstpublikationer.

FINANSIERING

För att stärka förutsättningarna för föreningen Orsa Grafiks verksamhet ges ett samlat bidrag på 120 000 kronor per år av Orsa kommun och Landstinget Dalarna under en treårsperiod 2013-2015.

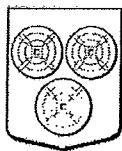
Orsa kommun bidrar med 60 000 kronor per år till föreningen Orsa grafik för att driva verksamheten under åren 2013-2015.

Föreningen Orsa Grafik bidrar med ideella arbetsinsatser för att driva verksamheten under 2013-2015.

Landstinget Dalarna bidrar, genom Länskonst Dalarna, med kompetens i form av "mentorskap" för föreningen Orsa grafik, samt med det ekonomiska bidraget på 60 000 kronor per år under 2013-2015.

Underskrifter av de tre parterna Orsa kommun, Landstinget Dalarna och föreningen Orsa Grafik.





ORSA KOMMUN

UPPDRAGSAVTAL

UNDERTECKNAT ORIGINALAVTAL FINNS

Bakgrund

Kommunstyrelsens arbetsutskott beslutade 2009-06-16, § 94, att ta fram förslag till uppdragsavtal med föreningar som kan utföra aktiviteter åt kommunen/kommuninvånarna. Dessa avtal ska till viss del ersätta kommunens utdelning av föreningsbidrag.

Uppdragsgivare

Orsa kommun
Box 23
794 21 Orsa

Organisationsnummer 212000-2189

Uppdragstagare

Verksamheten anordnas av
Orsa Grafik
Järnvägsgatan 7
794 30 Orsa

Organisationsnummer 802415-3424

Verksamhet

Xx

Avtalsperiod

2013-xx-xx-. Om inte avtalet sägs upp senast x månader innan avtalstidens utgång, förlängs det med ett år i taget.

Uppdrag

Anordnaren ska utföra aktiviteter enligt nedan i enlighet med kommunens policy för stöd till föreningar.

Verksamheten ska organiseras av kompetent personal i samarbete med ideella krafter. Verksamheten ska präglas av ett positivt umgängesklimat fritt från mobbing och trakasserier. Uppdraget ska genomföras inom ramen för Orsa kommuns mål.

Aktiviteter (specificerade i bilaga) riktade till

- Högstadiееlever/mellanstadiееlever
- Ungdomsgården Leif
- Kursverksamhet/studieförbund, idag Studieförbundet
- Samarbete med Mora Folkhögskola

Postadress
Box 23
794 21 Orsa
Besöksadress
Parkgatan 1

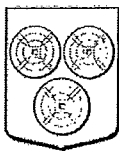
Telefon
0250-55 21 00 vxl

Fax
0250-55 23 15

E-post
orsa.kommun@orsa.se

Bankgiro
797-7200
Postgiro
12 42 60-1

Org.nr
212000-2189



ORSA KOMMUN

- Hälsoveckan Orsa/Mora/Älvdalen
- Samarbete med konstskolor/konstnärer i landet
- Samarbete med Handens och Sinnenas Hus
- Samarbete med "paraplyverksamheter" i Mora, Älvdalen, Falun samt Rättvik

Projekt i framtiden

- Öppen verksamhet riktad mot befolkningen i Orsa
- Öppet för besökare och turister på bestämda tider
- Kurser och utställningar m.m.
- Äldreaktiviteter, prova på m.m.
- Rehabilitering av långtidssjukskrivna, utbrända och arbetslösa
- Utställningsverksamhet för permanenta och inbjudna

Omfattning

Uppdraget omfattar...grupper med högst...personer under xx perioder om xx veckor. Antalet grupper och gruppstorlek kan variera utifrån behoven.

Tillkommande grupper/personer debiteras med xx kr per...

Uppdrag utöver vad som anges i detta avtal avropas varje gång och ersättningen för detta avropas separat.

För det fall avtalade aktiviteter inte genomförs av anordnaren, kan andra liknande aktiviteter som redovisas för kommunstyrelsen gälla för att utbetalning ska ske:

Orsa kommun svara för administration av anmälan, fakturering etc. Anordnaren erhåller grupplistor från kommunen som den ska anordna grafikverksamhet för.

Ekonomisk ersättning

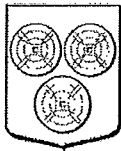
Ersättning för uppdraget utgår med 60 000 kronor per... Betalning sker efter fakturering från anordnaren vid ... tillfällen per år. Då uppdragsersättning betalas ut kan inget annat stöd, t.ex. lokalt aktivitetsstöd för föreningsverksamhet utgå samtidigt. Föreningen disponerar (lokal/-er) i... som behövs för att utföra uppdraget utan extra kostnader.

Uppsägning

Parterna äger ömsesidigt rätt att säga upp detta kontrakt, med xx månaders varsel, om motparten i väsentlig omfattning åsidosätter sina förpliktelser.

Part ska dock innan uppsägning sker ges möjlighet att vidta rättelse inom skälig tid. Orsa kommun äger även rätt att säga upp kontraktet om anordnaren försätts i konkurs, eller likvidation, inte följer allmän lag, inte bedriver grafikverksamhet enligt kommunens riktlinjer.

Uppsägning ska ske skriftligt. Genomförs inte åtagandena enligt detta avtal upptas förhandlingar med uppdragsgivaren om avdrag från den ekonomiska ersättningen för utfört uppdrag.



Ändringar

Endera parten äger rätt att aktualisera ändringar av uppdraget om särskilda skäl finns. Förändringar kan endast ske om företrädare för parterna har kommit överens om detta skriftligt samt att ändringarna är godkända av kommunstyrelsen.

Redovisning och uppföljning

Orsa kommun och enheten kommunstyrelsen, ansvarsområdet kulturutskottet är huvudman och uppdragsgivare för verksamheten och därmed ansvarig för uppföljning av hur anordnaren utför uppdraget. Huvudman stödjer verksamheten med marknadsföring samt utvecklingsarbete för samtliga anordnare.

Uppdragna aktiviteter enligt detta avtal ska årligen redovisas för kommunstyrelsen senast 30 april. Redovisningen ska vara skriftlig och innehålla verksamhetsberättelse, ekonomisk redovisning och uppnådda mål.

Anordnaren ska delta i kontinuerlig dialog, utvärderingar, uppföljningar, undersökningar och mätveckor som Orsa kommun och dess huvudmannanhet kulturutskottet tar fram, samt lämna kommentarer till resultatet av dessa. Anordnaren är skyldig att på förfrågan från Orsa kommun lämna information rörande förhållanden som regleras i detta avtal, samt låta Orsa kommun ta del av handlingar relevanta för avtalsförhållandet.

Försäkring

XX

Kontaktpersoner

Kontaktperson för Orsa kommun är...

Kontaktperson för Orsa Grafik är...

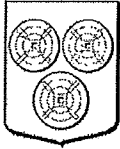
Omförhandling

Parterna får påkalla omförhandling av detta avtal om övergripande beslut fattas av någon myndighet, regering eller omständighet inträffar som förändrar framtida förutsättningar för detta avtal. Ersättningen för utfört uppdrag kan omförhandlas varje år.

Övriga villkor

Anordnaren ska se till att tillfredsställande ordning råder i och i anslutning till verksamheten.

Om verksamheten inte kan genomföras som planerat på grund av sjukdom eller annan orsak ska huvudman meddelas om orsak samt beräknad tidpunkt för start av fortsatt verksamhet, (gäller ej driftavbrott-/störning). Anordnaren ansvarar för att deltagare i grafikverksamheten informeras.



ORSA KOMMUN

Force majeure

Vid arbetsmarknadskonflikt, blockad, naturkatastrof, sjukdom bland djur eller annan händelse som anordnare eller huvudman inte råder över fritas parterna från fullgörande av förpliktelser i enlighet med detta uppdragskontrakt.

Godkännande

Uppdragskontraktet ska godkännas av kulturutskottet.

Avtalet är upprättat i två likalydande exemplar varav parterna tagit var sitt.

Orsa.....

För Orsa kommun
Uppdragsgivare

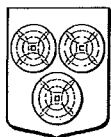
För Orsa Grafik
Uppdragstagare

.....

.....

.....
Namnförtydligande

.....
Namnförtydligande



Uppdragsavtal mellan Orsa kommun och föreningar

Bakgrund

Kommunstyrelsens arbetsutskott beslutade 2009-06-16, § 94 att uppdragsavtal ska slutas med föreningar som kan utföra aktiviteter åt kommunen. Dessa avtal ska till viss del ersätta kommunens utdelning av föreningsbidrag.

Parter

Orsa kommun (212000-2189), Box 23, 794 21 Orsa.

Orsa Slipstensförening, c/o Ann-Marie Engström,

Avtalsperiod

Avtalet gäller för 2013-01-01 – 2013-12-31.

Avtalet förlängs årligen om inte någon av parterna säger upp avtalet 3 månader innan avtalsperiodens slut.

Parternas ansvar

Orsa kommun förbinder sig att utbetala ersättning för aktiviteter enligt nedan. Orsa Slipstensförening förbinder sig att utföra aktiviteter enligt nedan och ska uppfylla kraven enligt Orsa kommuns policy för stöd till föreningar.

Föreningens ändamål

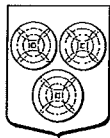
Orsa Slipstensförenings ändamål är att vårda och synliggöra kulturarvet slipstenshanteringen.

Bilaga till avtalet.

Aktiviteter:

Med särskild fokus på barn och ungdomar:

- **Skolveckor**
Är numera årligen återkommande evenemang där vi under 2-3 veckor vid skolstarten bjuder in alla åk 3 och åk 8 elever med lärare i Orsa kommun till en dag i Slipstensgruvorna. Vi tar med dem på en anpassad Historievandring med rollspel och guidning och för den klass som vill ha mer erbjuds dessutom visning av museet. En uppskattad historie- hembygds- och samhällslektion.
- **Gruvtomtemor**
Arrangemang med fri entré, för alla barn varje år vid första advent. Barnen får alla träffa Gruvtomtemor och lämna sin önskelista och bli bjudna på varm saft och kakor. Tomtenissor och nissar tar emot, följer med och lyser vägen genom skogen med facklor och lyktor.
- **Temadagar för barn och ungdomar**
modell tidsresor, är något som vi hoppas kunna erbjuda och genomföra under 2011.



EX: Under en dag får ungdomar (förslagsvis 10 – 13 år) möjlighet att tillbringa en dag eller några timmar i 1800-talets Slipstensgruvor, i gruvstugan, i Lindågruvan osv. Denna verksamhet är under planering nu för att kunna påbörjas under nästa år.

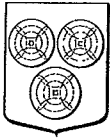
Fokus på barn, ungdomar och vuxna.

- **Föreläsningar**
Föreläsningar med och utan rollspel i Museet för grupper kan anordnas året runt efter bokning. Vi anpassar oss till önskemål om ex. rollspel, tolkning till olika språk mm.
- **Historievandringar med rollspel**
Genomförs under sommarsäsongen med våra rollspelare och guider, både för allmänheten och för bokade grupper. Extra tolkar till engelska och holländska följer med om så önskas.
- **Museivårdar, guider, tolkar**
Under två sommarsäsonger har föreningen ordnat med Museivårdar som är på plats några timmar varje dag, anpassat till Wårdshusets öppettider. De kan också guida runt i museet själva eller snabbt skaffa fram en guide om någon önskar. Våra besökare är otroligt positiva till Museivårdarna och detta är något som vi kommer att fortsätta med kommande säsonger. Våra mycket uppskattade guider talar svenska, engelska, holländska och en del tyska.
- **Konserter**
Varje sommar genomför vi minst en konsert på scenen i Malungsgruvans sändstensbrott. Inför 2011 är vår konsertplats upprustad med bl.a. permanent tak på utescenen. Vi erbjuder nu också andra föreningar och arrangörer att använda den under sommarsäsongen.
- **Kultur**
Musik- och Teaterföreställningar året runt arrangerar vi också i samverkan med bl.a. Wårdshuset Slipstenen.
- **Spökväll**
Är en regelrätt berättarunderhållning med teaterinslag som vi arrangerar en gång per år i gruvstugan för alla åldrar. Eventuellt dubbla föreställningar fortsättningsvis, pga det maximala antalet personer som får plats i gruvstugan.
- **Julmarknad**
Arrangeras också runt första advent varje år i och omkring Slipstensmuseet. Här samarbetar vi också med Wårdshuset Slipstenen.

Fokus på seniorer och handikappade

Föreläsningar med och utan bildspel

- Föreläsning om och kring Slipstensgruvornas historia erbjuder vi både med och utan bildspel och/eller rollspel, och hela året runt. Vi kommer till publiken eller så kommer publiken till oss. Vi anpassar oss till önskemålen och besöker gärna äldreboenden och institutioner i länet. Museet är också handikappsanpassat för rullstolsbundna. Denna verksamhet växer regionalt i samarbete med studieförbund, och vi hoppas kunna utöka den.



ORSA KOMMUN

Ersättning

20 000 kronor utgår för genomförandet av ovanstående aktiviteter.

Redovisning av uppdraget

Uppdragna aktiviteter ska redovisas senast den 30 april årligen.

Redovisningen ska vara skriftlig och innehålla verksamhetsberättelse och ekonomisk redovisning samt uppnådda mål.

Övriga villkor

I det fall att avtalade aktiviteter inte genomförs, kan liknande aktiviteter som redovisas gälla för att utbetalning skall ske.

Avtalet är upprättat i två exemplar varav parterna tagit var sitt.

Orsa 2013 -

För Orsa kommun

För [Föreningens namn]

.....

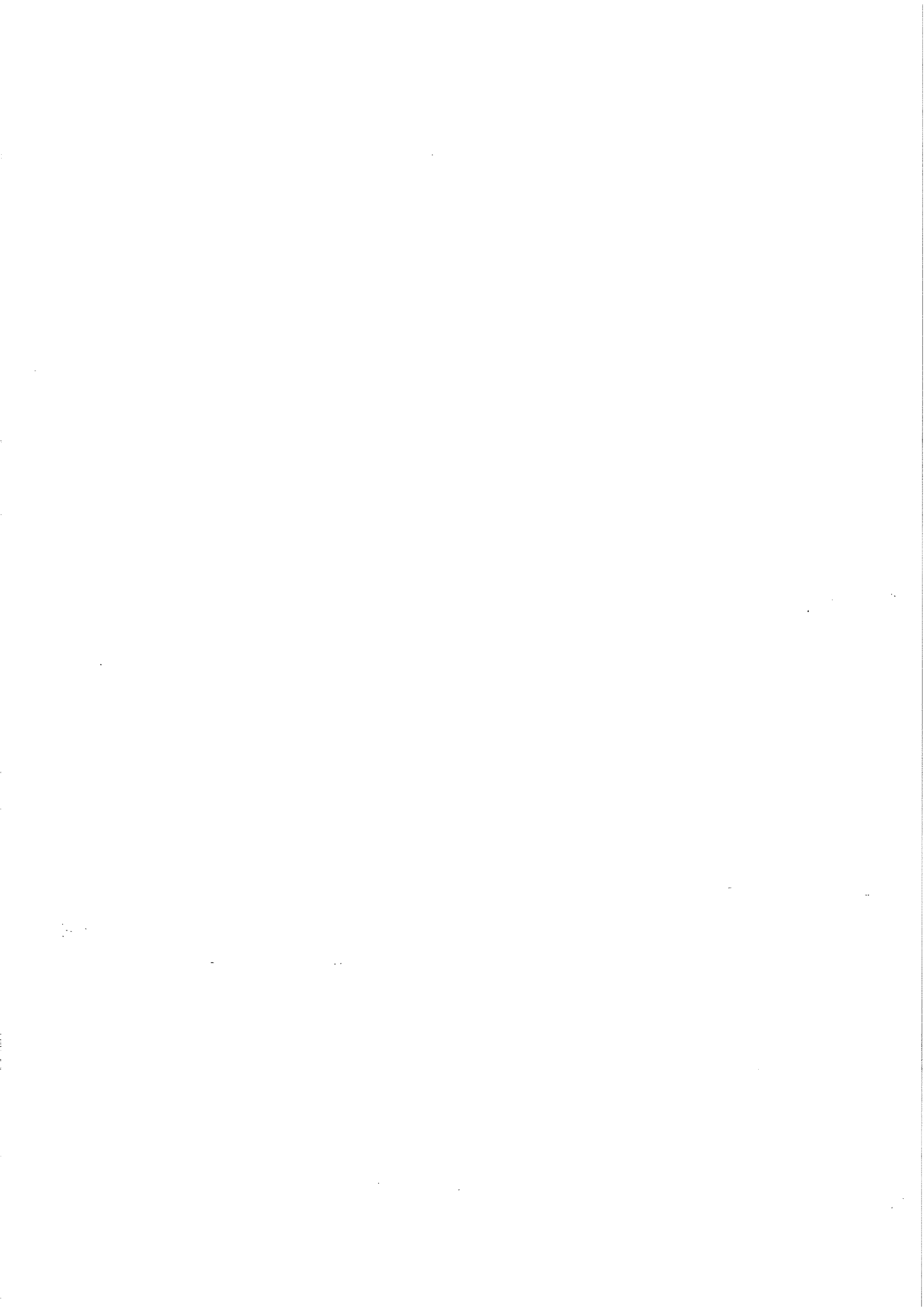
.....

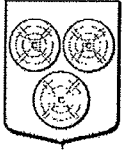
.....

.....

Namnförtydligande

Namnförtydligande





UPPDRAGSAVTAL

HITTAR EJ UNDERTECKNAT ORIGINAL

Bakgrund

Kommunstyrelsens arbetsutskott beslutade 2009-06-16, § 94, att ta fram förslag till uppdragsavtal med föreningar som kan utföra aktiviteter åt kommunen/kommuninvånarna. Dessa avtal ska till viss del ersätta kommunens utdelning av föreningsbidrag.

Uppdragsgivare

Orsa kommun
Box 23
794 21 Orsa

Organisationsnummer 212000-2189

Uppdragstagare

Verksamheten anordnas av
Orsa Slipstensförening
xx
xx

Organisationsnummer xx

Verksamhet

...

Avtalsperiod

2014-xx-xx-. Om inte avtalet sägs upp senast x månader innan avtalstidens utgång, förlängs det med ett år i taget.

Uppdrag

Anordnaren ska utföra aktiviteter enligt nedan i enlighet med kommunens policy för stöd till föreningar.

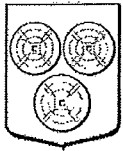
Verksamheten ska organiseras av kompetent personal i samarbete med ideella krafter. Verksamheten ska präglas av ett positivt umgängesklimat fritt från mobbing och trakasserier. Uppdraget ska genomföras inom ramen för Orsa kommuns mål.

Aktiviteter

...

Projekt i framtiden

...



Omfattning

Uppdraget omfattar.....

Uppdrag utöver vad som anges i detta avtal avropas varje gång och ersättningen för detta avropas separat.

För det fall avtalade aktiviteter inte genomförs av anordnaren, kan andra liknande aktiviteter som redovisas för kommunstyrelsen gälla för att utbetalning ska ske.

Orsa kommun svarar för administration av anmälan, fakturering etc. Anordnaren erhåller grupplistor från kommunen som den ska anordna slipstensverksamhet för.

Ekonomisk ersättning

Ersättning för uppdraget utgår med xx kronor per... Betalning sker efter fakturering från anordnaren vid ... tillfällen per år. Då uppdragsersättning betalas ut kan inget annat stöd, t.ex. lokalt aktivitetsstöd för föreningsverksamhet utgå samtidigt. Föreningen disponerar (lokal/-er) i... som behövs för att utföra uppdraget utan extra kostnader.

Uppsägning

Parterna äger ömsesidigt rätt att säga upp detta kontrakt, med xx månaders varsel, om motparten i väsentlig omfattning åsidosätter sina förpliktelser.

Part ska dock innan uppsägning sker ges möjlighet att vidta rättelse inom skälig tid. Orsa kommun äger även rätt att säga upp kontraktet om anordnaren försätts i konkurs, eller likvidation, inte följer allmän lag, inte bedriver slipstensverksamhet enligt kommunens riktlinjer.

Uppsägning ska ske skriftligt. Genomförs inte åtagandena enligt detta avtal upptas förhandlingar med uppdragsgivaren om avdrag från den ekonomiska ersättningen för utfört uppdrag.

Ändringar

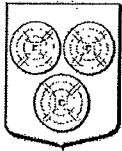
Endera parten äger rätt att aktualisera ändringar av uppdraget om särskilda skäl finns. Förändringar kan endast ske om företrädare för parterna har kommit överens om detta skriftligt samt att ändringarna är godkända av kommunstyrelsen.

Redovisning och uppföljning

Orsa kommun och enheten kommunstyrelsen, ansvarsområdet kulturutskottet är huvudman och uppdragsgivare för verksamheten och därmed ansvarig för uppföljning av hur anordnaren utför uppdraget. Huvudman stödjer verksamheten med marknadsföring samt utvecklingsarbete för samtliga anordnare.

Uppdragna aktiviteter enligt detta avtal ska årligen redovisas för kommunstyrelsen senast 30 april. Redovisningen ska vara skriftlig och innehålla verksamhetsberättelse, ekonomisk redovisning och uppnådda mål.

Anordnaren ska delta i kontinuerlig dialog, utvärderingar, uppföljningar, undersökningar och mätveckor som Orsa kommun och dess huvudmannaenhet kulturutskottet tar fram, samt lämna kommentarer till resultatet av dessa. Anordnaren



ORSA KOMMUN

är skyldig att på förfrågan från Orsa kommun lämna information rörande förhållanden som regleras i detta avtal, samt låta Orsa kommun ta del av handlingar relevanta för avtalsförhållandet.

Försäkring

XX

Kontaktpersoner

Kontaktperson för Orsa kommun är...

Kontaktperson för Orsa Slipstensförening är...

Omförhandling

Parterna får påkalla omförhandling av detta avtal om övergripande beslut fattas av någon myndighet, regering eller omständighet inträffar som förändrar framtida förutsättningar för detta avtal. Ersättningen för utfört uppdrag kan omförhandlas varje år.

Övriga villkor

Anordnaren ska se till att tillfredsställande ordning råder i och i anslutning till verksamheten.

Om verksamheten inte kan genomföras som planerat på grund av sjukdom eller annan orsak ska huvudman meddelas om orsak samt beräknad tidpunkt för start av fortsatt verksamhet, (gäller ej driftavbrott-/störning). Anordnaren ansvarar för att deltagare i slipstensverksamheten informeras.

Force majeure

Vid arbetsmarknadskonflikt, blockad, naturkatastrof, sjukdom bland djur eller annan händelse som anordnare eller huvudman inte råder över fritas parterna från fullgörande av förpliktelser i enlighet med detta uppdragskontrakt.

Godkännande

Uppdragskontraktet ska godkännas av kommunstyrelsen (kulturutskottet)

Avtalet är upprättat i två likalydande exemplar varav parterna tagit var sitt.

Orsa.....

För Orsa kommun
Uppdragsgivare

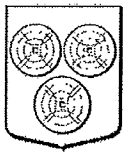
.....

.....
Namnförtydligande

För Orsa Slipstensförening
Uppdragstagare

.....

.....
Namnförtydligande



ORSA KOMMUN

Postadress
Box 23
794 21 Orsa
Besöksadress
Parkgatan 1

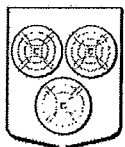
Telefon
0250-55 21 00 vxl

Fax
0250-55 23 15

E-post
orsa.kommun@orsa.se

Bankgiro
797-7200
Postgiro
12 42 60-1

Org.nr
212000-2189



ORSA KOMMUN

UPPDRAGSAVTAL

HITTAR EJ UNDERTECKNAT ORIGINAL

Bakgrund

Kommunstyrelsens arbetsutskott beslutade 2009-06-16, § 94, att ta fram förslag till uppdragsavtal med föreningar som kan utföra aktiviteter åt kommunen/kommuninvånarna. Dessa avtal ska till viss del ersätta kommunens utdelning av föreningsbidrag.

Uppdragsgivare

Orsa kommun
Box 23
794 21 Orsa

Organisationsnummer 212000-2189

Uppdragstagare

Verksamheten anordnas av
Orsa Konstförening

xx
xx

Organisationsnummer xx

Verksamhet

Orsa Konstförening ska ordna utställningar med inbjudna konstnärer, men också uppmärksamma lokala konstutövare. Kulturprogram, studiebesök och kurser kan också ingå i föreningens uppgifter.

Avtalsperiod

2014-xx-xx-. Om inte avtalet sägs upp senast x månader innan avtalstidens utgång, förlängs det med ett år i taget.

Uppdrag

Anordnaren ska utföra aktiviteter enligt nedan i enlighet med kommunens policy för stöd till föreningar.

Verksamheten ska organiseras av kompetent personal i samarbete med ideella krafter. Verksamheten ska präglas av ett positivt umgängesklimat fritt från mobbing och trakasserier. Uppdraget ska genomföras inom ramen för Orsa kommuns mål.

Föreningens ändamål

Orsa Konstförening är en ideell förening som har ett syfte att väcka, underhålla och utbreda intresset för konst och konsthantverk.

Aktiviteter

...

Postadress
Box 23
794 21 Orsa
Besöksadress
Parkgatan 1

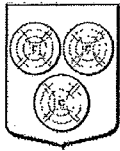
Telefon
0250-55 21 00 vxl

Fax
0250-55 23 15

E-post
orsa.kommun@orsa.se

Bankgiro
797-7200
Postgiro
12 42 60-1

Org.nr
212000-2189



Projekt i framtiden

...

Omfattning

Uppdraget omfattar... (grupper med högst... personer under xx perioder om xx veckor. Antalet grupper och gruppstorlek kan variera utifrån behoven).

(Tillkommande grupper/personer debiteras med xx kr per...)

Uppdrag utöver vad som anges i detta avtal avropas varje gång och ersättningen för detta avropas separat.

För det fall avtalade aktiviteter inte genomförs av anordnaren, kan andra liknande aktiviteter som redovisas för kommunstyrelsen gälla för att utbetalning ska ske.

Orsa kommun svara för administration av anmälan, fakturering etc. Anordnaren erhåller grupplistor från kommunen som den ska anordna konstverksamhet för.

Ekonomisk ersättning

Ersättning för uppdraget utgår med xx kronor per... Betalning sker efter fakturering från anordnaren vid ... tillfällen per år. Då uppdragsersättning betalas ut kan inget annat stöd, t.ex. lokalt aktivitetsstöd för föreningsverksamhet utgå samtidigt. Föreningen disponerar (lokal/-er) i... som behövs för att utföra uppdraget utan extra kostnader.

Uppsägning

Parterna äger ömsesidigt rätt att säga upp detta kontrakt, med xx månaders varsel, om motparten i väsentlig omfattning åsidosätter sina förpliktelser.

Part ska dock innan uppsägning sker ges möjlighet att vidta rättelse inom skälig tid. Orsa kommun äger även rätt att säga upp kontraktet om anordnaren försätts i konkurs, eller likvidation, inte följer allmän lag, inte bedriver konstverksamhet enligt kommunens riktlinjer.

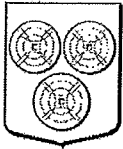
Uppsägning ska ske skriftligt. Genomförs inte åtagandena enligt detta avtal upptas förhandlingar med uppdragsgivaren om avdrag från den ekonomiska ersättningen för utfört uppdrag.

Ändringar

Endera parten äger rätt att aktualisera ändringar av uppdraget om särskilda skäl finns. Förändringar kan endast ske om företrädare för parterna har kommit överens om detta skriftligt samt att ändringarna är godkända av kommunstyrelsen.

Redovisning och uppföljning

Orsa kommun och enheten kommunstyrelsen, ansvarsområdet kulturutskottet är huvudman och uppdragsgivare för verksamheten och därmed ansvarig för uppföljning av hur anordnaren utför uppdraget. Huvudman stödjer verksamheten med marknadsföring samt utvecklingsarbete för samtliga anordnare.



Uppdragna aktiviteter enligt detta avtal ska årligen redovisas för kulturutskottet senast xx. Redovisningen ska vara skriftlig och innehålla verksamhetsberättelse, ekonomisk redovisning och uppnådda mål.

Anordnaren ska delta i kontinuerlig dialog, utvärderingar, uppföljningar, undersökningar och mätveckor som Orsa kommun och dess huvudmannanhet kulturutskottet tar fram, samt lämna kommentarer till resultatet av dessa. Anordnaren är skyldig att på förfrågan från Orsa kommun lämna information rörande förhållanden som regleras i detta avtal, samt låta Orsa kommun ta del av handlingar relevanta för avtalsförhållandet.

Försäkring

xx

Kontaktpersoner

Kontaktperson för Orsa kommun är...

Kontaktperson för Orsa Konstförening är...

Omförhandling

Parterna får påkalla omförhandling av detta avtal om övergripande beslut fattas av någon myndighet, regering eller omständighet inträffar som förändrar framtida förutsättningar för detta avtal. Ersättningen för utfört uppdrag kan omförhandlas varje år.

Övriga villkor

Anordnaren ska se till att tillfredsställande ordning råder i och i anslutning till verksamheten.

Om verksamheten inte kan genomföras som planerat på grund av sjukdom eller annan orsak ska huvudman meddelas om orsak samt beräknad tidpunkt för start av fortsatt verksamhet, (gäller ej driftavbrott-/störning). Anordnaren ansvarar för att deltagare i konstverksamheten informeras.

Force majeure

Vid arbetsmarknadskonflikt, blockad, naturkatastrof, sjukdom bland djur eller annan händelse som anordnare eller huvudman inte råder över fritas parterna från fullgörande av förpliktelser i enlighet med detta uppdragskontrakt.

Godkännande

Uppdragskontraktet ska godkännas av kulturutskottet.

Avtalet är upprättat i två likalydande exemplar varav parterna tagit var sitt.

Orsa.....

För Orsa kommun

För Orsa Konstförening

Postadress

Box 23

794 21 Orsa

Besöksadress

Parkgatan 1

Telefon

0250-55 21 00 vxl

Fax

0250-55 23 15

E-post

orsa.kommun@orsa.se

Bankgiro

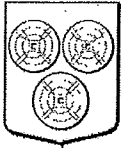
797-7200

Postgiro

12 42 60-1

Org.nr

212000-2189



ORSA KOMMUN

Uppdragsgivare

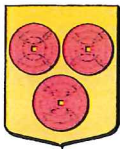
.....

.....
Namnförtydligande

Uppdragstagare

.....

.....
Namnförtydligande



Orsa kommun

Ansökan om föreningsbidrag

Ankomststämpel

ORSA KOMMUN
KOMMUNSTYRELSEN

2014-05-09

14/KK104-805

Allmänna och ideella föreningar som är verksamma i Orsa och uppfyller de övergripande kraven kan få ekonomisk stöd av Orsa kommun (de övergripande kraven finner du på nästa sida).

För att bidrag ska kunna erhållas ska föreningen kunna visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt har antagit regler mot droger och mobbing. Föreningarna måste också ansluta sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Till denna ansökan ska följande bifogas:

- Beskrivning av vilket ändamål bidrag ska användas till.
- Verksamhetsberättelse och kassaredegörelse för senaste året.
- Handlingar som visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt att föreningen har antagit regler mot droger och mobbing, samt att föreningen anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Ansökan ska vara kommunen tillhanda senast den 30 april det år ansökan gäller.

Föreningens namn <i>Orsa Slipstensförening</i>	Antal medlemmar <i>75 st</i>	Varav medlemmar från annan kommun <i>6 st</i>
Kontaktperson <i>Agnetha Björkman</i>	Telefonnummer	E-postadress
Ordförande <i>Agnetha Björkman</i>	Telefonnummer "	E-postadress "
Kassör <i>Sara Buster</i>	Telefonnummer	E-postadress
Bidrag för budgetår	Sökt belopp <i>Enligt föreningsavtal.</i>	
Postgiro	Bankgiro	

Datum <i>2014-05-05</i>	Namn-teckning firmatecknare <i>Agnetha Björkman</i>
Datum	Namn-teckning kassör

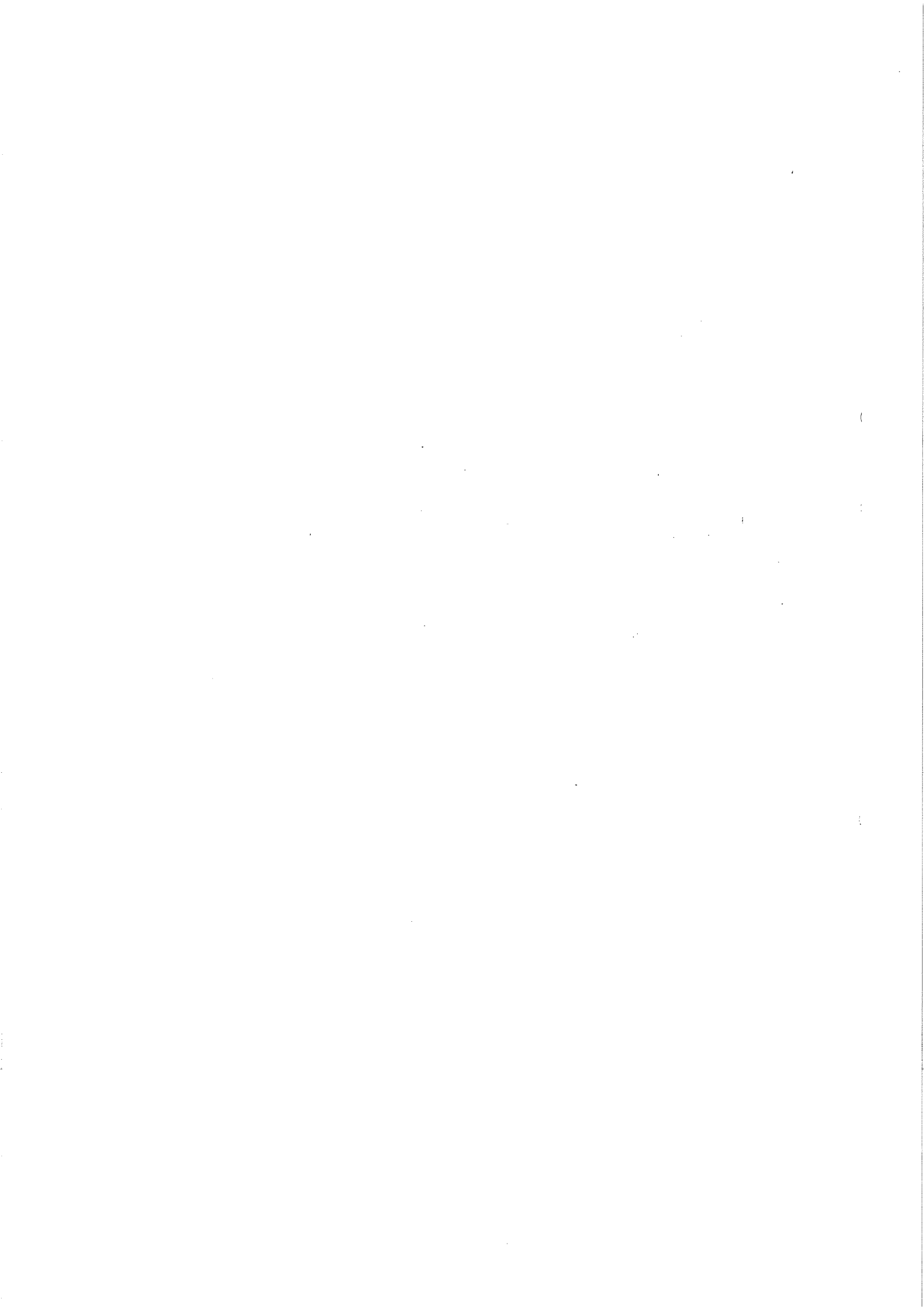
FYLLS I AV ORSA KOMMUN

Ansökan skickad till

Kommunstyrelsen Fritidsförvaltningen

Beslut:

SKICKA ANSÖKAN TILL
ORSA KOMMUN • KLK • BOX 23 • 794 21 ORSA



Orsa Slipstensförening
förening
Agnetha Björkman

Ang. bidrag till ideell

2014-05-06

Ang. vår sena ansökan

Tyvärr skickar vi in denna ansökan något sent och undertecknad bara av ordföranden Agnetha Björkman pga förseningen.

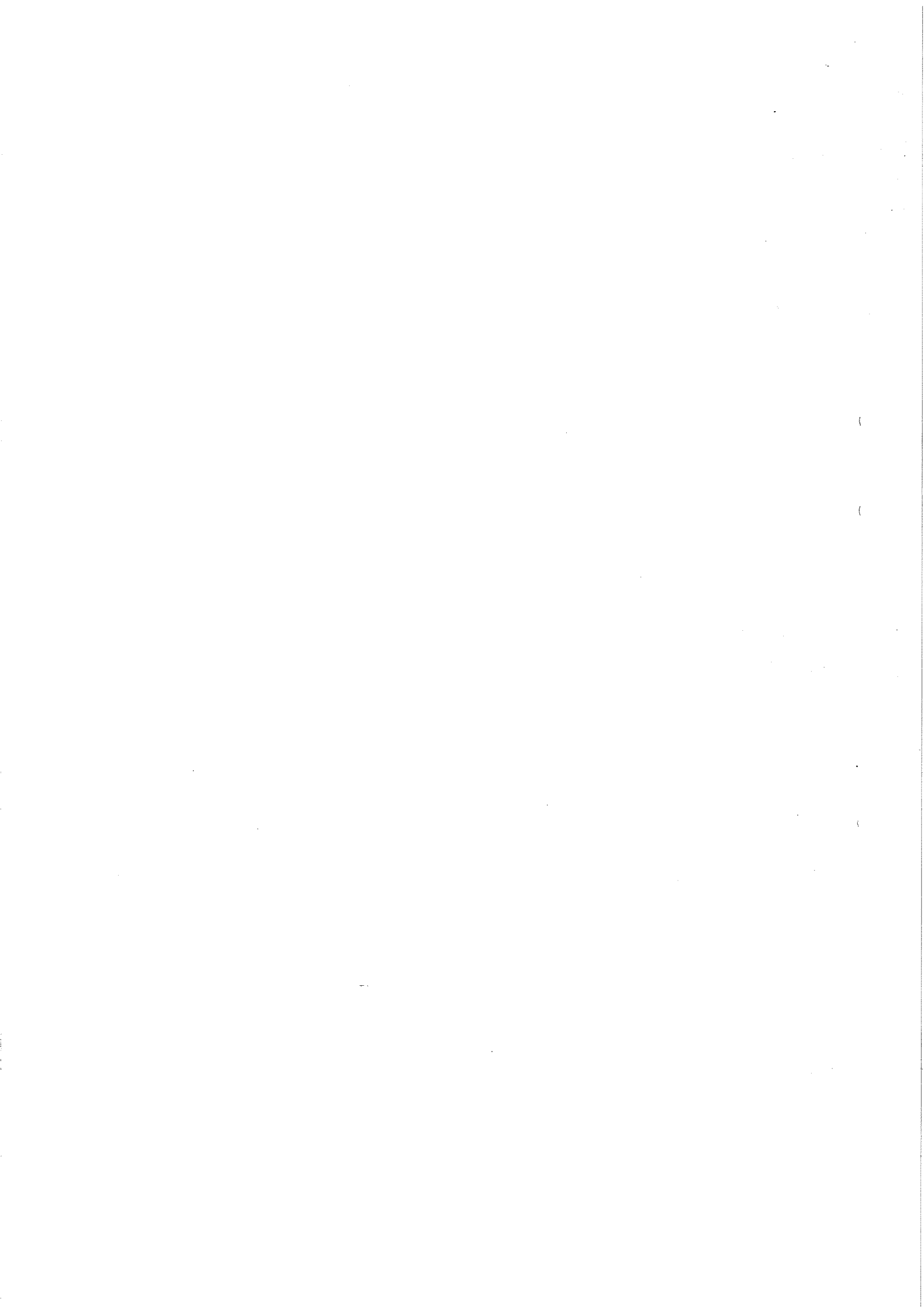
Jag har varit mycket aktiv med att få igång den Internationella föreningen i Orsa, som hade mycket kort "startsträcka". Då många av den föreningens styrelse var ovan vid det svenska styrelsearbetet gjorde detta att jag koncentrerade mig på den föreningens ansökan om medel och var behjälplig till Sarra Abdo, ordförandes, arbete med den ansökan. Detta gjorde att jag glömde bort Orsa Slipstensförenings ansökan tyvärr. Detta påminde mig den gamla ordföranden, Annmarie Engström, om idag.

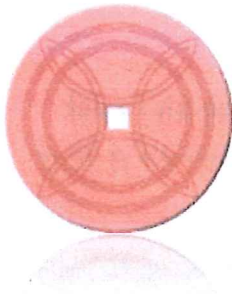
Jag hoppas att ni kan ha överseende med Orsa Slipstensförenings sena ansökan och kan acceptera denna försening.

Med förhoppning om överseende



Agnetha Björkman, ordförande för Orsa Slipstensförening





Verksamhetsberättelse för Orsa Slipstensförening år 2013

Styrelsen har under året bestått av följande ledamöter:

Annmari Engström	ordförande	Eva Rustas	revisor
Christina Gropman	vice ordförande	Ulf Hurtig	revisor
Marianne Hjerpe	sekreterare	Jan Lovén	suppleant
Sara Buster	kassör		
Agnetha Björkman	ledamot		
Anders Lofwar	ledamot	Gerd Lofwar	valberedning
Jörgen Nohrin	ledamot	Gunnel Olsson	ersättare
Marianne Nyman	ersättare		
Torsten Lenner	ersättare		
Åke Falk	ersättare		
Gunnel Nordin	ersättare		

Årsmötet hölls den 21 mars 2013. 8 ordinarie styrelsemöten samt ett antal au- och planeringsmöten har hållits under året.

Medlemsantalet är för närvarande 75 st.

Historievandringar:

Under 2013 har vi arrangerat 8 historievandringar. Vi hade premiär den 23 juni med drygt 34 deltagare och vädergudarna var med oss. De övriga vandringarna var också välbesökta.

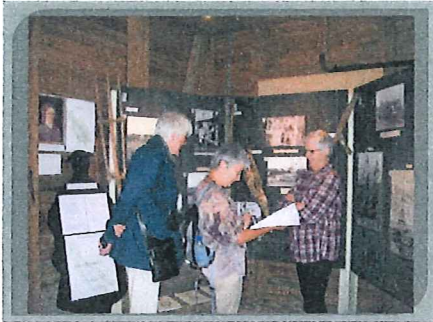
I år hade vi 3 nya aktörer varav en huggare. Vår yngsta aktör var bara 12 år!

Vi har även arrangerat 2 st förbokade historievandringar.



Besök och guidningar i museet:

Museivårdar har funnits på plats några dagar under sommaren, det har inneburit en del guidningar i museet även på andra språk. Vi upplever att besökarna uppskattar att vi finns där.



Övriga evenemang:

Temadagar: Förra året var det premiär på temadagar för barn, det var en stor succé. Vi bestämde oss därför att fortsätta med detta. Dagarna blev fullbokade, tyvärr fick vi ställa in en dag på grund av ett intensivt regnande. Vi upplevde att barnen tyckte det var väldigt roligt. Barnen fick göra en tidsresa och uppleva hur det kunde vara att vara barn för ca 150 år sedan. Under 2013 har vi haft 3 temadagar med totalt 12 deltagande barn.



Skolveckorna: Som avslutning på den här sommaren har vi tagit hand om tredjeklassare från Orsas skolor. Både skolan och vi tycker att det är mycket viktigt att barnen får en inblick i det som under århundraden varit den viktigaste näringen i Orsa! Barnen är intresserade och lever med i våra rollspel.



Gruvottemor: Som vanligt tog gruvottemor emot barnens önskelistor vid hackstugan. Många Föräldrar och barn fick uppleva en mysig stund i den gamla gruvmiljön. Det var en riktig vinterkväll med snö och många lyktor och marschaller som lyste upp vägen till den gamla hackstugan.

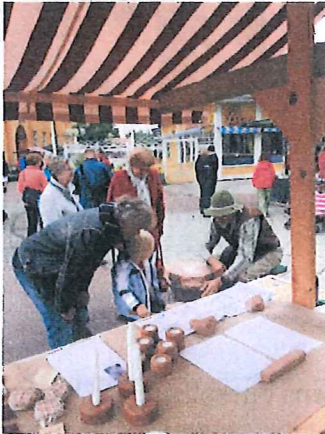


Julmarknaden: Ytterligare en tradition för föreningen är julmarknaden. Det var många som besökte marknaden. 10 försäljare höll till inomhus och 2 utomhus. De flesta försäljare tyckte att det var en bra marknad. Enligt vår erfarenhet är det mest efterfrågan på det som går att äta.



Övriga aktiviteter:

Gammeldags marknad: Annmari, Wietze och Sara deltog för fjärde året vid gammeldags marknad i Orsa. Där sålde vi souvenirer och delade ut broschyrer. Många barn fick prova på att hacka slipsten.



Museimässan i Falun: Den 15 och 16 november deltog föreningen i en museimässa på Dalarnas museum i Falun. Sara, Agnetha och Annmari gjorde i ordning en inbjudande monter och vi hade många intresserade besökare. Vi delade ut broschyrer bl.a.vårt program inför sommaren. Enligt uppgift var det c:a 2000 besökare under två dagar.



Konsert: Den 16 juni arrangerade vi i samarbete med kulturförvaltningen och studieförbundet en konsert i Malunggruvan. Bengan Jansson och Janne Åström underhöll med sång, musik och trevligt mellansnack.



Geoparken: Vi samarbetar med Visit Orsa och Orsas näringslivskantor i projekt Meteorum som är ett turistiskt inriktat projekt om meteoritnedslaget. Målet med projektet är att få en Geopark i Siljansbygden, första i Sverige.



Aktivitetsmarknad: Ett 20-tal föreningar, organisationer, studieförbund och företag visar då på kulturhuset vad man har att erbjuda i form av aktiviteter.



Ledord är att besökaren ska informeras, inspireras och aktiveras.

Tyvärr hittade inte så många besökare dit.

Besökare på hemsidan: Hemsidan www.orsaslipsten.se har haft många besökare.
Orsa slipstensmuseum har också en facebookside.

Slutord: Slutligen kan vi konstatera att föreningen har haft ett mycket bra verksamhetsår.

Styrelsen tackar alla arbetande medlemmar i föreningen för ett gott arbete.
Ett stort tack även till alla som på något sätt bidragit till att föra verksamheten framåt.
Samarbetspartner har varit Wårdshuset Slipsten, Studieförbundet, Orsa kommuns
Kulturförvaltning, Orsa Sockensamfälligheter samt Orsa Musikkompani.

2014-02-17
Orsa slipstensförening
Styrelsen

Annmari Engström

Marianne Hjerpe

Sara Buster

Christina Gropman

Anders Lofwar

Agnetha Björkman

Jörgen Nohrin

Bokslut

Förening: Orsa Slipstensförening

Period: 2013-01-01 - 2013-12-31

Sista bokförda verifikat: nr 101

bokfört datum: 2013-12-31

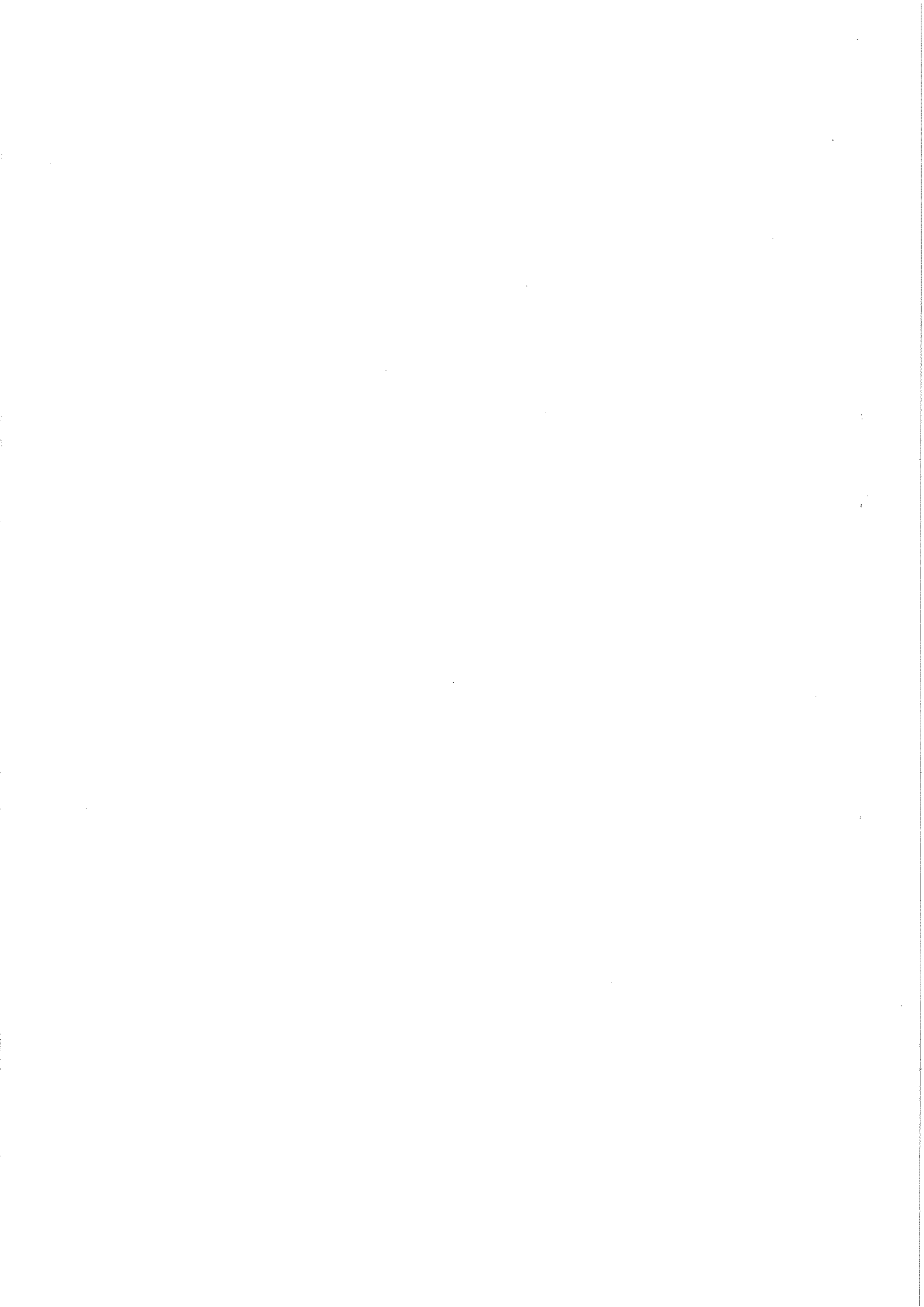
Utskrift: 2014-01-26

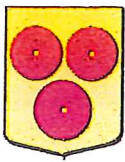
Tillgångar

	2012-12-31	2013-12-31	Förändring
Handkassa	2 745,27 kr	0,00 kr	-2 745,27
Bankkonto	14 513,37 kr	22 424,08 kr	7 910,71
Placeringskonto	43 224,78 kr	43 593,58 kr	368,80
Summa:	60 483,42 kr	66 017,66 kr	5 534,24

Inkomster och utgifter

Verksamhet	Inkomster		Utgifter		Summa	
	Budget	Verkligt	Budget	Verkligt	Budget	Verkligt
Medlemsavgifter	6500	7 400,00			6500	7 400,00
Arrangemang	2300	13 790,00	2500	15 764,31	-200	-1 974,31
Historievandringar	12800	14 180,00	12000	10 065,00	800	4 115,00
Bidrag	30000	15 000,00			30000	15 000,00
Gåvor	1000				1000	
Ränta	500	368,80			500	368,80
Övriga intäkter	10000	5 346,00		500,00	10000	4 846,00
Byggnader						
Marknadsföring			1500	6 413,00	-1500	-6 413,00
Annonser			20000	3 490,00	-20000	-3 490,00
Bankkostnader			1000	621,00	-1000	-621,00
Resor, mat mm			15000	6 444,50	-15000	-6 444,50
Material			100	300,00	-100	-300,00
Administration			1500	4 703,75	-1500	-4 703,75
Övriga kostnader			6000	2 249,00	-6000	-2 249,00
Summa:	63100	56 084,80	59600	50 550,56	3500	5 534,24





Orsa kommun

Ansökan om föreningsbidrag

Ankomststämpe
ORSA KOMMUN
KOMMUNSTYRELSEN
2014-04-30
14/KK099-805

Allmänna och ideella föreningar som är verksamma i Orsa och uppfyller de övergripande kraven kan få ekonomisk stöd av Orsa kommun (de övergripande kraven finner du på nästa sida).

För att bidrag ska kunna erhållas ska föreningen kunna visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt har antagit regler mot droger och mobbing. Föreningarna måste också ansluta sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Till denna ansökan ska följande bifogas:

- Beskrivning av vilket ändamål bidrag ska användas till.
- Verksamhetsberättelse och kassaredegörelse för senaste året.
- Handlingar som visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt att föreningen har antagit regler mot droger och mobbing, samt att föreningen anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Ansökan ska vara kommunen tillhanda senast den 30 april det år ansökan gäller.

Föreningens namn ORSA OPERASÄLLSKAP	Antal medlemmar 63	Varav medlemmar från annan kommun 28
Kontaktperson LEIF BORGERT	Telefonnummer ---	E-postadress ---
Ordförande TINA ÅNGEBY	Telefonnummer ---	E-postadress ---
Kassör NILS-GÖRAN JOHANSSON	Telefonnummer ---	E-postadress ---
Bidrag för budgetår 2013-14 15.000	Sökt belopp 15.000	
Postgiro —	Bankgiro 198-5811	

Datum 2014-04-30	Namn-teckning firmatecknare Tina Ångby
Datum	Namn-teckning kassör Nils-Göran Johansson

FYLLS I AV ORSA KOMMUN

Ansökan skickad till

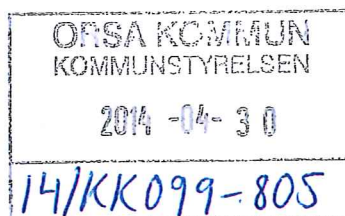
Kommunstyrelsen Fritidsförvaltningen

Beslut:

SKICKA ANSÖKAN TILL
ORSA KOMMUN • KLK • BOX 23 • 794 21 ORSA



ANSÖKAN
2014-04-29



Orsa kommun
KLK
Box 23
794 21 ORSA

Ansökan om föreningsstöd till kulturföreningar

Sammanfattning

Orsa Operasällskap ansöker om föreningsstöd till kulturföreningar med 15 000 kronor för verksamhetsåret 2014-15 med avsikt att finansiera direktsända operaföreställningar från Metropolitan Opera i New York samt stödja dessa pedagogiskt med studiecirklar och information om opera och samhälle. Särskilda insatser ska genomföras för att stimulera operaintresse hos barn och ungdom.

Det första året

Den ideella föreningen Orsa Operasällskap bildades i april 2013 med syfte att främja intresset för och kunskapen om konstformen musikteater (opera, operett, musikal, balett). I föreningens verksamhet ingår studier och genomförande av evenemang med anknytning till området, bland annat digitala visningar av opera på biografen Röda Kvarn i Orsa. Särskild vikt läggs vid att studera och diskutera operakonstens roll i samhället. Verksamhetsåret är 1 juli-30 juni. Föreningen har för närvarande drygt 60 medlemmar. Styrelsen består av Tina Ängeby (ordförande), Leif Borgert (sekreterare) samt Nils-Göran Johansson (kassör). Som revisorer har valts Gerd Källbäck och Elisabet Granerot. Föreningen ger ut ett månatligt nyhetsbrev till medlemmarna och har en egen hemsida www.orsaopera.se.

Upprinnelsen till Orsa Operasällskap var en studiecirkel i Studieförbundets regi med fokus på operakonstens historia och utveckling. Cirkeln startade 2012 med 10 deltagare och Tina Ängeby som cirkelledare. Cirkeln drivs fortfarande. Under 2013-14 genomförs ytterligare en studiecirkel. Det innebär att sammanlagt 13 deltagare ingår i cirkelverksamheten.

Genom ett avtal mellan Folkets Hus och Parker (FHP) och Metropolitan Opera i New York kan biobesökare på ca 120 platser i Sverige numera se direktsända operaföreställningar med internationellt erkända artister. Sändningarna innehåller dessutom intervjuer med sångare och musiker m fl som gör det möjligt att få en inblick i arbetet bakom kulisserna på ett av de främsta operahusen i världen. Förutom att sändningarna håller högsta kvalitet är de en utmärkt introduktion till en konstform, som ibland anses svårtillgänglig för en bred publik.

I OGT-NTO i Orsa har avtal med FHP, som gör det möjligt att visa digitalopera från Met på Röda Kvarn. Etableringsrätten är begränsad och det är just nu enbart Falun, Vansbro, Säter och Orsa som har sådan rätt i Dalarna. Orsa Operasällskap står som arrangör ansvarig för operasändningarna. Föreningen hyr Röda Kvarn och samarbetar med IOGT-

NTO om satellitsändningen och servering i pauserna. Det har visat sig att biolokalen med anslutande rum passar utmärkt för sådana arrangemang, vilket har styrkts av många positiva publikreaktioner.

Under säsongen 2013-14 har följande operaverk visats på Röda Kvarn:

2013-10-05 "Eugen Onegin" (Peter Tjajkowskij)
2013-11-09 "Tosca" (Giacomo Puccini)
2013-12-14 "Falstaff" (Giuseppe Verdi)
2014-03-01 "Furst Igor" (Aleksandr Borodin)
2014-04-05 "La Bohème" (Giacomo Puccini)
2014-04-26 "Cosi fan tutte" (Wolfgang Amadeus Mozart)

Säsongen har lockat 579 besökare. Det är särskilt glädjande att operapubliken kommer från stora delar av Ovensiljan. En bieffekt har varit att publiken också lärt sig hitta till, och uppskatta, biografens reguljära verksamhet.

Biljettpriset är för närvarande 230 kronor. FHP och Met debiterar vissa fasta avgifter och dessutom 60 % av biljettintäkterna. Till detta kommer kostnader för hyra av Röda Kvarn samt marknadsföring m m. Föreningen har under verksamhetsåret erhållit stöd från Orsa kommun med 15 000 kronor samt dessutom visst stöd till marknadsföring m m från Studieförbundet. Verksamhetsåret är ännu inte över, så någon sammanställning av totala intäkter och kostnader kan inte redovisas. Det kan dock konstateras att ekonomin med gällande förutsättningar har kunnat balanseras. Det bör noteras att detta till stor del sker genom ideella insatser från föreningsmedlemmar.

Mot bakgrund av de positiva erfarenheterna har föreningens styrelse beslutat att fortsätta verksamheten även under kommande säsong. Programutbudet på Röda Kvarn kommer att fastställas i samband med ett extra medlemsmöte den 10 maj.

Nästa säsong

Föreningen har för avsikt att under säsongen 2014-15 visa sex föreställningar från Metropolitan, med samma upplägg som innevarande säsong. Vissa kostnadshöjningar kan förutses. När avtalet med FHP/Met sluts före sommaren kan en budget för nästa verksamhetsår presenteras.

Röda Kvarn fungerar utmärkt som bas för de digitala operasändningarna och därmed sammanhängande publikmingel. Bions ljudanläggning behöver emellertid en upprustning, och ansträngningar pågår för att söka finansiering till detta. Det är inte realistiskt för Operasällskapet att gå in med direkt delfinansiering, men vi ger naturligtvis det praktiska stöd vi kan för att möjliggöra denna kvalitetshöjning.

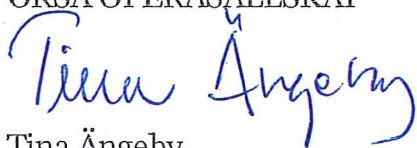
Föreningen avser också att fortsätta med studiecirkelarna och knyta dessa närmare till bioprogrammet. I planerna finns också att göra riktade insatser för att väcka intresset hos barn och ungdom för musikteater. Ett samarbete har därför inletts mellan föreningen och Orsa musikskola. Idéer har dessutom väckts om möjligheter att genomföra andra riktade aktiviteter för äldre.

Det är vår bestämda mening att verksamheten i Orsa Operasällskap under det första året har utgjort ett positivt bidrag till kulturlivet i Orsa. Ett uttryck för detta är den uppmärksamhet, som föreningen mött från Folkets Hus och Parker. I ett av FHP:s senaste nyhetsbrev finns en särskild artikel om operasällskapets verksamhet.

För att säkerställa genomförandet av nästa års verksamhet behövs ett ekonomiskt tillskott förutom de resurser, som själva verksamheten kan generera. Orsa Operasällskap söker därför ett föreningsbidrag med 15 000 kr för verksamhetsåret 2014-15.

För frågor om föreningens ändamål, jämställdhet, mobbing, kommunens policy för mänskliga rättigheter hänvisas till förra årets ansökan.

ORSA OPERASÄLLSKAP



Tina Ängeby
Ordförande

Kontaktuppgifter om denna ansökan:

Orsa Operasällskap
c/o Leif Borgert

Orsa Operasällskaps ansökan om föreningsbidrag 2014

Mikaela Olsson

fr 2014-05-02 12:07

Till

📎 1 bilaga

Begäran komplettering föreningsbidrag.doc;

Hej !

Se bifogad fil.

Med vänlig hälsning,

Mikaela Olsson

vik. koordinator

Orsa kommun

Kommunledningskontoret

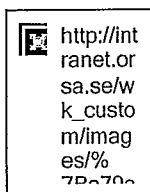
Postadress: Box 23

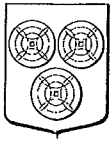
Besöksadress: Parkgatan 1

794 21 Orsa

Tfn: 0250-55 21 11

www.orsa.se





Orsa 2 maj 2014

Begäran om komplettering av er ansökan om föreningsbidrag

Vi har mottagit er ansökan om föreningsbidrag. Ni behöver komplettera er ansökan senast den 31 maj med följande dokument:

- Korrekt ansökningsblankett med angiven summa och medlemsantal
- Beskrivning av vilket ändamål bidraget ska användas till
- Föreningens stadgar
- Handlingar som visar utsedd styrelse och revisorer
- Handlingar som visar att föreningen arbetar aktivt för jämställdhet
- Handlingar som visar att föreningen har antagit regler mot droger och mobbing
- Handlingar som visar att föreningen anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter
- Föreningens verksamhetsberättelse, resultat- och balansräkning

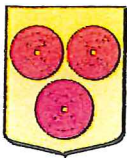
Bifogat detta brev finns policyn, ansökningsrutiner samt ansökningsblankett. All information finner ni även på www.orsa.se på sidan Föreningsbidrag.

Vid frågor, kontakta koordinatör på tfn 0250-55 21 11.

Med vänliga hälsningar,

Mikaela Olsson, vik. koordinatör

Orsa kommun
Kommunledningskontoret



Orsa kommun

Ansökan om föreningsbidrag

Ankomststämpe ORSA KOMMUN
KOMMUNSTYRELSEN

2014-04-30

14/klk097-805

Allmänna och ideella föreningar som är verksamma i Orsa och uppfyller de övergripande kraven kan få ekonomisk stöd av Orsa kommun (de övergripande kraven finner du på nästa sida).

För att bidrag ska kunna erhållas ska föreningen kunna visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt har antagit regler mot droger och mobbing. Föreningarna måste också ansluta sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Till denna ansökan ska följande bifogas:

- Beskrivning av vilket ändamål bidrag ska användas till.
- Verksamhetsberättelse och kassaredegörelse för senaste året.
- Handlingar som visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt att föreningen har antagit regler mot droger och mobbing, samt att föreningen anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Ansökan ska vara kommunen tillhanda senast den 30 april det år ansökan gäller.

Föreningens namn	Antal medlemmar	Varav medlemmar från annan kommun
Keramisk Konst på 2000-talet	Årsbasis 2013 11 medlemmar	2
Kontaktperson	Telefonnummer	E-postadress
Kristina Klockar		
Ordförande	Telefonnummer	E-postadress
Kristina Klockar		
Kassör	Telefonnummer	E-postadress
Hanna Nielsen		
Bidrag för budgetår	Sökt belopp	
2014	15.000	
Postgiro	Bankgiro - Pmsgirokonto	
	415278-1	

Datum	Namnteckning firmatecknare
28/4-14	Kristina Klockar
Datum	Namnteckning kassör
28/4-14	Hanna Nielsen

FYLLS I AV ORSA KOMMUN

Ansökan skickad till

Kommunstyrelsen Fritidsförvaltningen

Beslut:

SKICKA ANSÖKAN TILL
ORSA KOMMUN • KLK • BOX 23 • 794 21 ORSA

Övergripande krav

Ett övergripande krav är att föreningen arbetar aktivt för jämställdhet samt har antagit regler mot droger och mobbing.

Föreningen/lokalavdelningen skall ha antagit stadgar och utsett styrelse och revisorer, skall vara öppen för alla och ha minst 10 medlemmar på årsbasis.

Föreningen kan bara erhålla bidrag från en förvaltning i taget.

Är föreningen nystartad skall en plan för kommande verksamhet, med ekonomisk plan bifogas.

Föreningen skall i huvudsak vara verksam inom Orsa kommun.

Dessa bidrag kan du söka på denna blankett

Föreningsstöd till ideella föreningar med socialt engagemang på programmet

Kan sökas av ideella föreningar med socialt engagemang på sitt program.

Föreningsstöd till kulturföreningar

Kan sökas av ideella föreningar med kulturaktiviteter på programmet. Föreningen skall bidra till att bredda utbudet av det lokala kulturlivet samt främja kulturverksamhet till barn och ungdom. Som exempel på föreningar kan nämnas både arrangerande och producerande föreningar som hembygdsföreningar, musikföreningar, konstföreningar etc.

Föreningsstöd till föreningar med ungdoms/fritidsverksamhet

Kommunalt bidrag utgår till ideella föreningar som bedriver ungdomsfostrande verksamhet som är riktad till ungdomar tillhörande Orsa kommun. Föreningen ska vara ansluten till riksorganisation och ha minst 10 bidragsberättigade medlemmar som betalt skälig avgift i förhållande till föreningens verksamhet. Bidrag utgår ej till farmarklubbar eller liknande, eller studieorganisationer.

Stöd för särskilda insatser

Förening som planerar speciell utvecklande verksamhet eller har särskilda skäl kan söka speciellt stöd direkt från kommunstyrelsen. Stödet kan räknas som offentlig finansiering vid ansökningar av ytterligare medel. Vid ansökan av projektmedel ska projektet inte utgöra föreningens ordinarie verksamhet, utan syfta till utveckling. Projektbeskrivning med förväntade mål, samt kostnadsberäkning med tänkt finansiering skall bifogas.

Användande av kommunens JAK-poäng för föreningslån

Som ytterligare finansiering kan förening få använda kommunens sparpoäng i JAK-banken till föreningslån. Sparpoängen ställs till förfogande efter det att föreningen gjort låneupplägg med JAK-banken.

Föreningen skall presentera en kalkyl som visar att man klarar att återbetala lånet till JAK och hur eventuella sparpoäng från kommunen påverkar kalkylen.

Möjligheten att använda kommunens JAK-poäng är tidsbegränsad, beroende på hur länge poängen räcker.

**SKICKA ANSÖKAN TILL
ORSA KOMMUN • KLK • BOX 23 • 794 21 ORSA**

Föreningsbidragsansökan

Under år 2013 arbetade en av våra medlemmar med projektet Skapande skola. Keramikverkstaden utlånades då för denna verksamhet till ungdomar från Orsaskolan. Vi upptäckte att större krav höjs på vår utrustning för att ta emot grupper. Slitage av ugn kräver också renovering.

Detta år har vi på vårt föreningsprogram flera workshops inplanterade till hösten; Gjuta gipsformer, Tillverka lerverktyg själv! Rakubränning. Strukturer i lera. Vi vänder oss till medlemmar i första hand för att lyfta sammanhållningen och för att lära av varandra. Har vi plats över erbjuder vi dem till före detta medlemmar och de som visat intresse av keramikverkstaden. Vi behöver köpa in lite verktyg inför detta.

I våra stadgar står att vi godtagit Orsa Kommuns värdegrund, där står också på vilka grunder vi ska ta emot nya medlemmar. Vi har nyss infört en ny punkt på våra medlemsmöten; *föreningstrivsel*. Den har tillkommit för att förebygga missförstånd och konflikter. Vid våra sammankomster förekommer inte droger eller alkohol.

Vi vill med ett föreningsbidrag uppgradera vår verkstad och stimulera våra medlemmar till lust att utveckla sig. Vi behöver både renovera två keramikugnar, se över och komplettera vår brandutrustning, köpa in verktyg och stimulera medlemmar genom att köpa in facklitteratur.

Bilagor:

1. Kassaredegörelse senaste året:
Balans och resultaträkning 2013
Revisionsberättelse 2013
2. Stadgar
3. Verksamhetsberättelse

Verksamhetsberättelse 2013, Keramisk konst på 2000-talet

STYRELSE Verksamhetsåret 2013:

Ordförande	Monika Wennergren första halvåret. Maria Riseby sista halvåret.
Sekreterare	Monika Granlund
Kassör	Kristina Klockar
Valberedning	Madeleine Renhuvud
Revisor	Birgitta Moraeus

VERKSAMHET

Konst runt Siljan

Keramisk konst på 2000-talet var gästutställare på Konst runt Siljan i maj månad. Det kom ca 120 besökare. Föreningen uppmärksammades med bild och text i en besökares blogg.

Skapande skola

Under en vecka i oktober upplät *Keramisk konst på 2000-talet* keramikverkstaden till högstadiet Orsaskolan. Arbetet då ca.80 elever rakubrände egna keramikplattor ingick i skolans projekt Skapande skola. Projektet drevs av skolans bildlärare och i projektet anställd keramiker. Keramiken pryder nu skolans väggar.

Möten

Vi har varannan månad haft öppna styrelsemöten, förutom en månad då vi hade årsmöte, och varannan arbetsmöten. Tillsammans ett möte i månaden, alltså 12 möten. På våra arbetsmöten har vi städad och reparerat i lokalen, iordningsställt för utställning i verkstaden och pratat om keramik. Vid fem tillfällen under året har medlemmar träffats för att genomföra rakubrännningar.

Inventarier

Vi har i år satsat på att få bättre arbetsmiljön och köpt in nya stolar och ny fläkt till keramikugnen. En fläkt som tål högre värme och är effektivare.

MEDLEMMAR

Vi har under året haft 11 medlemmar, 10 kvinnor och en man.

GÄSTKERAMIKER

Under året har vi haft fyra gästkeramiker.

EKONOMI

Saldot 2013-12-30 var 34.986:-

Föreningsbidrag

Vi har fått 5000:- i föreningsbidrag. Vi har använt summan till inköp av fällbara stolar.

Avgifter

Medlemskap 100:-/år

Verkstadsmedlem 150:-/mån.

Gästkeramiker 50:-/dag

Bränning i elugnen 50:-/bränning.

Ekonomisk berättelse bifogas

Balans och resultaträkning

Keramisk konst på 2000-talet

2013-01-01 – 2013-12-31

TILLGÅNGAR

Plusgiro	34 986,37
Inventarier	21 968,50
Lera, glasyr och kemikalier	?

	56,954,87

EGET KAPITAL OCH SKULDER

Deposition nyckel	- 1 800

	- 1 800

INTÄKTER

Medlemsavgift	1 200
Medlemshyra	16 700
Bränningar	827
Bidrag	5 000
Arbetsförmedlingen	6 150
Gästkeramiker	200

	30 077

KOSTNADER

Lokalhyra	24 500
Förbrukning	2 976,31
Reparation och underhåll	4 019,50
Revisionsarvode	300
Försäkringspremier	2 044
Bankkostnader	450
Övriga finansiella kostnader	13,50

	34 303,31

ÅRETS RESULTAT	- 4 226,31
-----------------------	-------------------


Revisionsberättelse

Jag har granskat räkenskaperna för **Keramisk Konst på 2000-talet** och finner att bokföringen är upprättad i god ordning.

Jag har inte hittat något som ger anledning till anmärkning.

Jag rekommenderar därför årsmötet att fastställa balans- och resultaträkningarna och att ge styrelsen ansvarsfrihet för räkenskapsåret 2013.

Orsa den 23 januari 2014


Birgitta Moraeus



Orsa kommun

Ansökan om föreningsbidrag

Ankomststämpel

Allmänna och ideella föreningar som är verksamma i Orsa och uppfyller de övergripande kraven kan få ekonomisk stöd av Orsa kommun (de övergripande kraven finner du på nästa sida).

För att bidrag ska kunna erhållas ska föreningen kunna visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt har antagit regler mot droger och mobbing. Föreningarna måste också ansluta sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Till denna ansökan ska följande bifogas:

- Beskrivning av vilket ändamål bidrag ska användas till.
- Verksamhetsberättelse och kassaredegörelse för senaste året.
- Handlingar som visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt att föreningen har antagit regler mot droger och mobbing, samt att föreningen anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

ORSA KOMMUN
KOMMUNSTYRELSEN

2014 -03- 21

14/KK048-805

Ansökan ska vara kommunen tillhanda senast den 30 april det år ansökan gäller.

Föreningens namn <i>Orsa Konstförening</i>	Antal medlemmar <i>57</i>	Varav medlemmar från annan kommun <i>9</i>
Kontaktperson <i>Eva Bergholm-Moraes</i>	Telefonnummer	E-postadress
Ordförande <i>- " -</i>	Telefonnummer <i>- " -</i>	E-postadress
Kassör <i>Gunilla Westerberg</i>	Telefonnummer	E-postadress
Bidrag för budgetår <i>2014</i>	Sökt belopp <i>15.000</i>	
Postgiro	Bankgiro <i>161-4155</i>	

Datum <i>20/3-2014</i>	Namnsteckning firmatecknare <i>Eva Bergholm-Moraes</i>
Datum <i>20/3-2014</i>	Namnsteckning kassör <i>Gunilla Westerberg</i>

FYLLS I AV ORSA KOMMUN

Ansökan skickad till

Kommunstyrelsen Fritidsförvaltningen

Beslut:

SKICKA ANSÖKAN TILL
ORSA KOMMUN • KLK • BOX 23 • 794 21 ORSA

PROTOKOLL fört vid årsmöte med Orsa Konstförening den 8 mars 2014.

- § 1. Medlemmarna välkomnades varvid årsmötets utlysande godkändes.**
- § 2. Eva Bergholm-Moraesus valdes till ordförande för mötet och Monica Holm till sekreterare.
Till justerare valdes Stefan J Emet och Ewa Johansson.**
- § 3. Mötet godkände dagordningen.**
- § 4. Mötet godkände verksamhetsberättelsen.**
- § 5. Mötet godkände kassarapporten samt revisionsberättelsen.**
- § 6. Styrelsen gavs full ansvarsfrihet.**
- § 7. Eva-Bergholm-Moraesus valdes till ordförande för ett år.**
- § 8. Gunilla Westerberg och Monica Holm valdes till ledamöter för ett år.**
- § 9. Stefan J Emet och Kerstin Clasen Franzon valdes till ledamöter för två år.**
- § 10. Ewa Johansson och Anders Sars valdes till ersättare för ett år.**
- § 11. Hjärdis Nyström och Mats Andersson omvaldes till revisorer.**
- § 12. Vaino Ranung och Hans Nahlbom omvaldes till valberedning.**
- § 13. Inga motioner inkomna till styrelsen.**
- § 14. Medlemsavgift för 2015 är oförändrad 200 kronor.**

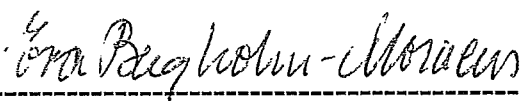
§ 15. Under 'övriga frågor' redogjorde ordf för den tilltänkta omorganisationen av kulturhuset. Det blir svårt för planering av ev utställningar under hösten och våren.

Ordf föreslog att vi tillsammans med Mora Kulturcentrum planerar en kulturresa under året.

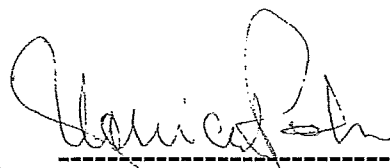
§ 16. Årets utlottning av konstverk genomfördes. Fem verk lottades ut till ett sammanlagt värde av 8.100 kronor.

§ 17. Avslutade ordf mötet.

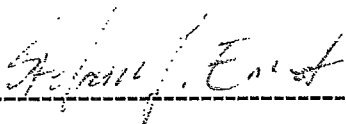
Orsa dag som ovan



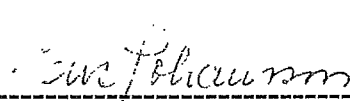
Eva Bergholm-Moraesus
Ordförande



Monica Holm
Sekreterare



Stefan J Emet
Justerare



Ewa Johansson
Justerare



Kassarapport för år 2013

Intäkter		Kostnader	
Medlemsavgifter	11 500	Konstinköp	9 450
Bidrag	5 000	Utställningar	483
		Servering	315
		Studiebesök	0
		Styrelsemöten	0
		Kontorsmaterial	1 320
		Bankavgifter	670
		Porto	1 620
		Annonsering	6 478
		Föreningsavgifter	800
		Övrigt	341
Summa intäkter	16 500	Summa kostnader	21 478
		Årets resultat	-4 978
		Omslutning	

Årsberättelse 2013 Orsa Konstförening

Den 5 januari avslutas Lars "Huck" Hultgrens utställning "Målat, trä och grafik" som pågått sedan 15 december 2012.

I samband med årsmötet den 9 mars inleddes en elevutställning med elever från den estetiska linjen på St Mikaelsskolan i Mora. Utställningen pågick i tre veckor.

Den 25 maj var det vernissage för Filipstadskonstnären Janne Samuelsson. Hans oljemålningar skildrar människan och hennes liv med ironi och humor. Janne unerhöll även med gitarrmusik på vernissagen. Utställningen avslutades den 15 juni.

Berit Fradera från Helsingborg inledde sin utställning "Livstycken" den 21 september. Den pågick fram till 19 oktober. Berit skildrar i collage och tusch olika livshändelser och samhällsföreteelser.

Året avslutades med en samlingsutställning med Orsa-smeden Stefan J Emet, Bus-Anna Hansson (skinnsömnad) och Åsa Westman (broderi).

Styrelsen har under året haft sex protokollförda sammanträden.

Vid årets medlemslotteri lottades konst ut till ett sammanlagt värde av 14 200 kr.

Föreningen har under året haft 58 st medlemmar.

Styrelsen för Orsa Konstförening.


Eva Bergholm-Moraesus (ordförande)

Orsa Konstförenings ansökan om föreningsbidrag 2014

Mikaela Olsson

fr 2014-05-02 11:52

Till

@ 1 bilaga

Begäran komplettering föreningsbidrag.doc;

Hej !

Se bifogad fil.

Med vänlig hälsning,

Mikaela Olsson

vik. koordinator

Orsa kommun

Kommunledningskontoret

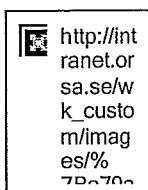
Postadress: Box 23

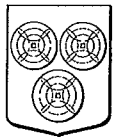
Besöksadress: Parkgatan 1

794 21 Orsa

Tfn: 0250-55 21 11

www.orsa.se





Orsa 2 maj 2014

Begäran om komplettering av er ansökan om föreningsbidrag

Vi har mottagit er ansökan om föreningsbidrag. Ni behöver komplettera er ansökan senast den 31 maj med följande dokument:

- Korrekt ansökningsblankett med angiven summa och medlemsantal
- Beskrivning av vilket ändamål bidraget ska användas till
- Föreningens stadgar
- Handlingar som visar utsedd styrelse och revisorer
- Handlingar som visar att föreningen arbetar aktivt för jämställdhet
- Handlingar som visar att föreningen har antagit regler mot droger och mobbing
- Handlingar som visar att föreningen anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter
- Föreningens verksamhetsberättelse, resultat- och balansräkning

Bifogat detta brev finns policyn, ansökningsrutiner samt ansökningsblankett. All information finner ni även på www.orsa.se på sidan Föreningsbidrag.

Vid frågor, kontakta koordinators på tfn 0250-55 21 11.

Med vänliga hälsningar,

Mikaela Olsson, vik. koordinators

Orsa kommun
Kommunledningskontoret





Orsa kommun

Ansökan om föreningsbidrag

Ankomststämpel

ORSA KOMMUN
KOMMUNSTYRELSEN

2014-04-29

14/KK094-805

Allmänna och ideella föreningar som är verksamma i Orsa och uppfyller de övergripande kraven kan få ekonomisk stöd av Orsa kommun (de övergripande kraven finner du på nästa sida).

För att bidrag ska kunna erhållas ska föreningen kunna visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt har antagit regler mot droger och mobbing. Föreningarna måste också ansluta sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Till denna ansökan ska följande bifogas:

- Beskrivning av vilket ändamål bidrag ska användas till.
- Verksamhetsberättelse och kassaredegörelse för senaste året.
- Handlingar som visa att man arbetar aktivt för jämställdhet, samt att föreningen har antagit regler mot droger och mobbing, samt att föreningen anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Ansökan ska vara kommunen tillhanda senast den 30 april det år ansökan gäller.

Föreningens namn <i>Kulturforeningen</i>	Antal medlemmar <i>76</i>	Varav medlemmar från annan kommun <i>9</i>
Kontaktperson <i>Carna Gillgren</i>	Telefonnummer <i>1</i>	E-postadress
Ordförande <i>Tomas Carlsson</i>	Telefonnummer <i>3</i>	E-postadress
Kassör <i>Carna Gillgren</i>	Telefonnummer	E-postadress
Bidrag för budgetår <i>2014</i>	Sökt belopp <i>80000:-</i>	
Postgiro <i>691305-7</i>	Bankgiro	

Datum <i>28/4-14</i>	Namnteckning firmatecknare <i>Carna Gillgren</i>
Datum <i>28/4-14</i>	Namnteckning kassör <i>Carna Gillgren</i>

FYLLS I AV ORSA KOMMUN

Ansökan skickad till Kommunstyrelsen Fritidsförvaltningen

Beslut:

SKICKA ANSÖKAN TILL
ORSA KOMMUN • KLK • BOX 23 • 794 21 ORSA

Ansökan om föreningsbidrag år 2014

Kulturföreningen Lyran bildades 1993 och har som syfte att arrangera kulturevenemang för barn och vuxna i Orsa kommun. Under varje år har föreningen kunnat bjuda på ett rikt utbud av arrangemang.

År 2013 arangerade vi 16 program och vi var nöjda med det varierade utbudet, som omfattade allt från danskurser, teaterföreställningar, föredrag till unga musikgrupper och poesi-och diskussionsaftnar mm. (Se bifogade programblad och verksamhetsberättelse).

Under våren 2014 arrangerar vi Multikulti-festen, ett internationellt knytkalas för alla orsabor såväl inhemska som nyinflyttade och även andra intresserade. Denna återkommande fest brukar locka barnfamiljer och ungdomar från många länder, 150-200 personer brukar beöka festen. Programmet för kvällen skapar Lyran tillsammans med Integrationsenheten i Orsa.

Övriga program vi haft under våren är ett uppskattat inslag om Beppe Wolgers som Heikki Savela framförde, ett prisbelönt ungdomsband, Bjäran, som blev väl besökt och inte minst vårt traditionsbundna St Patrick Dinner med irländsk mat och musik, som lockade många deltagare. På teaterbaren i Orsa kunde man ta del av en teaterpjäs som på ett levande sätt skildrade hur man kan snacka ihop sig på en arbetsplats för att få till stånd en förändring.

Inför höstens program pågår diskussionerna för fullt. Vi planerar både teater o musikföreställningar, intressanta föredrag mm. Ev fortsätter danskursen i folkliga danser. Det svåra är att välja mellan förslagen.

Gager och annonser kostar mycket samt hyra för lokaler mm.

Vi ansöker om 30 000:- för att säkra ett rikt höstprogram.

Bifogas: Verksamhetsberättelsen

Årsmötesprotokollet

Kassarapporten

Programbladen för 2013 och 2014 (våren)

April 2014

Kulturföreningen Lyran

Genom Carina Gillgren



Verksamhetsberättelse för Kulturföreningen Lyran gällande året 2013

1. Den 10 och 11 januari **Friteatern: Direktsänt** på Teaterbaren i Orsa och Bystugan i Skattungbyn. Sammanlagt såg mellan 90 och 100 personer föreställningen, många uppskattade pjäsens humor och anspelning på dagens pratshower. Kommunen sponsrade med annonskostnader, hyra av lokalen samt underskottet som uppstod. Lyrans ekonomi hade inte klarat denna utgift, så vi är glada över kommunens bidrag.
2. Den 20 januari **Hopsnackat** i Skattungbyns bystuga. Författaren Frances Tuuloskorpi presenterade sin nyutkomna bok, Lyran serverade soppa och bröd. För de fåtal personer som kom blev det en trevlig samvaro. Dock ett stort underskott på grund av det låga antalet besökare. (-10426:-)
3. Den 1 februari **En kväll i Allan Edvalls och Penti Saarikoskis värld**. En poetisk och musikalisk afton med Heikki Savela och Bertil Skeri. Publikintresset blev stort, ca 36 personer, och uppskattningen likaså. Alla som var där upplevde en inspirerande kväll med härlig dragspelmusik med Allan Edvalls sånger. Publiken fick lära känna en mycket intressant poet i Penti Saarikoski. Artisterna mycket nöjda med gensvaret. Ekonomin gick ihop denna afton.
4. Den 7 februari startade **Danskursen i folkliga danser** som Cordelia von Klot och Kåre Olsson ledde i bystugan 10 torsdagskvällar. (Avgiften betalade utgifterna för kursen).
5. Den 10 februari **Kysst av spriten** i församlingshemmet i Orsa. Ca 30 besökare. En mycket sevärd och gripande föreställning. Skådespelaren berättade inlevelsefullt med dramatisk framtoning om en kvinna, drabbad av alkoholmissbruk. Lyran delade intäkter och utgifter med församlingen. Det blev ändå ett visst underskott. (-2758:-)
6. Den 15 februari presenterade **The Guinea Pig Society** (ung. kulturell försöksverksamhet) en berättarafton som kallades **Fyra regioner-Fyra tillhörigheter**, traditioner, kulturer och identiteter. En innehållsrik kväll med starka berättelser från olika öden bl a om hur det är att växa upp och leva i skilda kulturer. Henrik Göthberg som tjänstgör som rektor i Irak berättade om sina upplevelser och kulturkrockar.
7. Den 10 mars **Årsmöte** hos Jacques och Cordelia. Omval av alla samt nyval av Johan Järlind som suppleant. Till ordförande valdes Eva Janstad och till kassör Carina Gillgren.
8. Den 16 mars **St Patricks Dinner** – med irländsk musik och mat. It was good fun. Familjärt. Serveringen gick bra, maten god, härlig stämning hela kvällen. Ca 40 personer deltog, umgicks, åt och dansade till Jacques, Cordelias, Lenas och Joonas spel. Allsång med traditionella sånger skapade pubstämning. Cordelia lärde ut irländska danser. Ekonomin gick ihop sig.
9. Den 24 mars **Folkmusikgruppen Väsen** på Hembygdsgården. Bandet skapade hög stämning med sin musik. Artisterna mycket nöjda med gensvaret från publiken, ca 70 personer kom. Lokalen lämplig för dem som ville dansa. Jättegott fika med ett trevligt gäng som fick ihop en tusenlapp i vinst. (Trots detta närmare 5000:- i underskott).
10. Den 20 april **Kolonien** i Bystugan. Ett ugent folkmusikband som vunnit priser. En härlig kväll med fantasifull dekoration med fiberduk uppsatt i taket, vilket skapade mysig stämning. Gott fika. Bandet spelade jättebra med Anna Möller som sjöng, Arvid och Erik Rask samt Mischa Grind som spelade. Under kvällen fick bandet veta att de vunnit Årets Nykomling vid Gävle Folk-och Världsmusikgala, stort jubel och glädje. Både publik och artister mycket nöjda med kvällen. Efter spelningen fortsatte stämningen med jam och spel bland ca 60 besökarna. (Ca 5000:- i underskott).
11. Den 23 maj avslutades vårens aktiviteter med ett uppskattat **Danscafé** i bystugan. Över 30 personer kom och dansade, fikade och umgicks. Cordelia och Kåre höll i trådarna, Jacques och Lena spelade till dans.

12. Den 19 september i Bystugan. **Danskursen** fortsatte under Kåres och Cordelias ledning med 10 gånger till under hösten. Ett tio-tal personer deltog i kursen., som blev mycket uppskattad.
13. Den 18 oktober spelade **BLM** på Teaterbaren i Orsa. Gitarristen Olle Lindvall från Skattungbyn samt två medmusikanter gjorde ett imponerande framträdande med högklassig nyorienterad musik inspirerat av folkmusik. Spelglädje på scen och entusiastisk publik. Alltid trevligt och bekvämt för oss att vara på teaterbaren. (ca 11000:- underskott).
14. Den 26 oktober och 21 november **Danscafé** i Bystugan med dansutläring av Cordelia och Kåre som introduktion. Som vanligt spelade Jacques och Lena upp till dans. Ett 30-tal personer besökte dessa danstillställningar.
15. Den 27 oktober **Om civilkurage** i Bystugan. Antropolog och lektor **Brian Palmer** föreläste om civilkurage, en intressant föreläsning som drog många besökare, ett 50-tal, flera som inte brukar bevista våra evenemang kom. Vi serverade soppa och bröd till självkostnadspris. Efter föredraget följde livliga diskussioner. (Mindre minuspost uppstod dock).
16. Den 9 november **Helge** i Bystugan. Det tiomanna ungdomsbandet blev supersuccé och drog mycket folk, uppåt ett 60-tal. Musiken var medryckande och dansant. (Underskott ca 9000:-)
17. Den 15 november prövade **Guinea Pig Society** ett nytt program i ateljén i Gamla Skolan hos Jacques och Cordelia med titeln "Är jag en europé?" Historiska och aktuella betraktelser om en kulturell identitet. 13 personer kom och fick ta del av europakartor från olika tidsepoker alltifrån 800-talet och till våra dagar. Intressanta diskussioner följde samt en diafilmvisning över hur gränserna förskjutits i stort sett vart tionde år i Europa, borde vara intressant som undervisningsmaterial.

Kulturföreningen Lyran har haft möten nästan varje månad, för att diskutera och förbereda våra program. Vi har gett ut två programblad, ett för våren och ett för hösten.,

Medlemsantalet uppgick till 76 personer, medlemsavgift är 100 kr per år.

Kulturföreningen Lyran har enats om att arbeta för jämställdhet samt att anta regler mot droger och mobbing. Föreningen har anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

Kulturföreningen Lyran har beslutat att kulturutövande JAK-medlemmar i Orsa ska kunna erhålla sparpoäng av Lyrans sparpoäng i JAK- medlemsbank för ändamål som inte strider mot Lyrans policy, vilket är desamma som kommunens policy.

Våra möten är öppna för alla medlemmar. Samtliga i styrelsen har varit aktiva samt att flera medhjälpare funnits med och hjälpt till på arrangemangen med disk och städ.

Layouten har Clas Sigevall skött under flera år men inför hösten övertogs denna syssla av Cordelia von Klot som är medlem i Lyranstyrelsen. Upptäck av affischer och programblad och att dessa distribueras till medlemmarna får vi hjälp med av Janne Bäckman och Anders Rosell, stort tack.!

Lyran drivs 100% ideellt och kräver en viss tidsåtgång av var och en. Alla ska ha varmt tack !!! Vi fick 20000:- av Orsa kommun i årligt föreningsstöd, varav 5000:- var uppskattning för arbetet med integration i samband med Multikulti-festen. Denna fest kommer att arrangeras under våren 2014. Lyran ingår i Folkmusikparaplyet vilket innebär att vi får ett bidrag utifrån de folkmusikprogram som vi arrangerar och i år blev det 7500:- vilket välkomndes av Lyran. Studieförbundet Bilda har bidragit med 6000:-. Vi har också fått bidrag av Scenkonst Dalarna för de teaterprogram som vi arrangerat. Dessa bidrag jämte medlemsavgifterna har gjort att vi trots flera förlustprogram ändå har kunnat bjuda på ett rikligt utbud av tillställningar till glädje för oss själva, för orsaborna och andra intresserade.

För Kulturföreningen Lyran den 4 februari 2014

Genom Carina Gillgren

Resultat- och Balansräkning för Kulturföreningen Lyran an 2013

Ingående Balans

Kontantkassa	10011.50
Postgiro	18587.45
Skattunge Handel	2974.77
JAK	14800,00

Summa tillgångar	46373.72	46373.72
		0,00

Vinst- och Förlusträkning

<u>Intäkter</u>	450,00 plusgirot	
Medlemsavgifter	5100,00	
Entréavgifter	54366,00	
Bidrag	64336,00	
Mat o dryck	6825,00	
Summa Intäkter	131077,00	131077,00

Kostnader

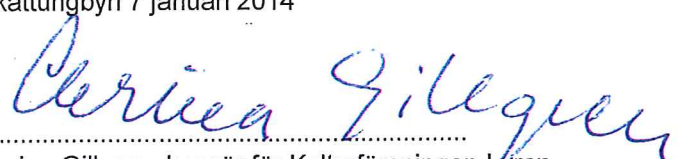
Mat o dryck	6438.60
Marknadsföring	26283,00
Lokalkostnader	9754,00
Resekostnader	4093,00
Gage etc	91042,00
Administration	5750,00
Summa Kostnader	143360.60

Årets resultat **"-12283**

Utgående Balans

Kontantkassa	2162,00	
Postgiro	16736.45	
Skattunge Handel	392,00	
JAK	14800,00	
Ingående Balans		46373.72
Årets Resultat		- 12283.60
Summa tillgångar	34090.45	34090.12

Skattungbyn 7 januari 2014


.....
Carina Gillgren, kassör för Kulturföreningen Lyran

Kulturföreningen Lyrans årsmöte den 23 februari 2014 hållet i Bystugan i Skattungbyn.
Gällande verksamhetsåret 2013.

Närvarande: Malena Gillgren, Stig Andersson, Clas Sigevall, Carina Gillgren, Cordelia von Klot, Jacques Candelay, Eva Janstad, Nina Lindunger, Tomas Carlsson, Elisabeth Granerot, Åsa ringström (halva mötet).

Mötet öppnades och förklarades vara utlyst i laga ordning.

1. Till ordförande för dagens möte valdes Eva.
2. Till sekreterare för dagens möte valdes Carina.
3. Mötet godkände dagordningen.
4. Till justerare valdes Eva och Tomas.
5. Verksamhetsberättelsen för 2013 redogjordes av Carina och godkändes av mötet.
6. Kassarapporten 2013 redovisades av Carina (kassör) och godkändes av mötet .
7. Revisionsberättelsen redovisades av Stig i samverkan av Tommy Björklund (ej närvarande på mötet), som funnit räkenskaperna vara i god ordning.
8. Mötet gav styrelsen ansvarsfrihet för det gångna året.
9. Valberedningen bestående av Nina och Clas presenterade den nya styrelsen. Omval föreslogs för Carina Gillgren, Malena Gillgren, Tomas Carlsson, Cordelia von Klot, Jacques Candelay samt Eva Janstad. Mötet valde dessa att utgöra styrelsen. Som suppleant omvaldes Johan Järlind. Till ordförande valdes Eva Janstad. Carina Gillgren omvaldes till kassör.
10. Firmatecknare är Eva Janstad och Carina Gillgren, tillsammans och var för sig.
11. Till revisorer omvaldes Stig Andersson och Tommy Björklund, där Tommy är ordinarie och Stig ersättare.
12. Till valberedning omvaldes Nina Lindunger och Clas Sigevall.
13. Mötet beslutade att medlemsavgiften ska fortsätta att vara 100 kr per år .
14. Inga motioner hade inlämnats.
15. Övriga frågor:

Mötet fastslog att

Kulturföreningen Lyran alltjämt arbetar för jämställdhet samt har antagit regler mot droger och mobbing och att Kulturföreningen Lyran har anslutit sig till kommunens policy för mänskliga rättigheter.

2014-02-23

För Kulturföreningen Lyran
genom Carina Gillgren, sekreterare

Protokollet justeras Eva Janstad

Carina Gillgren
Eva Janstad



Tomas Carlsson

Utdrag ur protokoll från Lyranmöte den 13 april 2014 hos Carina och Stisse

Närv: Eva Janstad, Stig Andersson, Malena Gillgren, Tomas Carlsson, Carina Gillgren

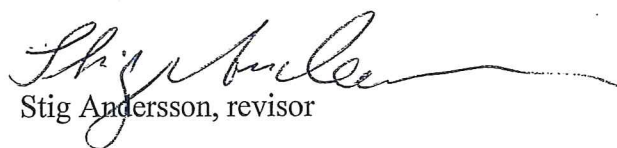
P1. Eva Janstad meddelade att hon lämnar sin plats i styrelsen och därmed även ordförandeuppdraget med omedelbar verkan.....Eva lämnade mötet.

P 2 . Övriga styrelsemedlemmar utsåg därefter Tomas Carlsson till tillfällig ordförande i avvaktan på att ordinarie ordförande kan utses.

Rätt avskrivet intygas:

 
Carina Gillgren, sekr. Tomas Carlsson, ledamot av styrelsen


Malena Gillgren, ledamot av styrelsen


Stig Andersson, revisor



Bli medlem i Lyran!
 Det blir du genom att
 betala in 100 kr.
 på pg 69 13 05-7. Glöm
 inte att skriva
 avsändare och adress
 på talongen
 samt även din
 mailadress.



Som medlem får
 du en hel del
 förmåner:

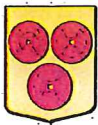
- rabatt på inträde till våra evenemang
- programmet hemskickat
- påverka programutbudet genom
- att gå på våra öppna styrelsemöten.



kontakta oss
 073-7719483 Malena Gillgren
 070-5433143 Eva Janstad
 e-post kulturlyran@gmail.com
 eller på fb: Kulturföreningen Lyran,
 Skattungbyn

Kulturföreningen Lyran med stöd av Orsa Kommun
 och i samverkan med Bilda vid folkmusikarrangemang.

KULTURFÖRENINGEN
LYRAN



Bilda Studieförbundet Bilda
 GävleDala

design Cordelia von Klot+Jacques Gandelay



2014



KONSERT



DANS

FEST



KULTURFÖRENINGEN

LYRAN

LÄS MER!

Lyranprogram våren 2014

Heikki Savela om Beppe Wolgers i ord och ton

Lördag 1 feb kl 19.00

Skattungbyns Bystuga

Heikki berättar om Bepptes liv och sjunger låtar som Beppe skrivit texten till. Han har även tagit med i programmet några visor av Lillebjörn Nilsson, Finn Kalvik och Björn Eidsvåg som passar in i temat.

Servering. **Entré:** 80 kr

Danskurs

Start torsdag 6 feb kl 19.00

Skattungbyns Bystuga

Att lyssna till musiken med hela kroppen! Här handlar det om att dansa tillsammans: danser från Sverige (inkl. lokala polskor!) och från Irland. Kursledare: Cordelia von Klot och Kåre Olsson. Musik: Lena Holmström och Jacques Candelay. Tio torsdagskvällar t.o.m.10 april, kostnad 200 kr för hela kursen.

Lyrans Årsmöte

Söndag 23 feb kl 18.00

Skattungbyns Bystuga

Kulturföreningen Lyran kallar alla medlemmar till årsmöte. Vi bjuder på vegetarisk soppa och smörgås. Sedvanliga årsmötesförhandlingar och dessutom ser vi fram emot förslag från dig till höstens program. Kulturföreningen Lyran samverkar gärna med andra föreningar och organisationer.

Danscafé!

Lördag 8 mars och torsdag 17 april kl 19.00

Skattungbyns Bystuga

Det blir schottis, vals, långdans, hambo, polska etc till levande musik med Lena Holmström och Jacques Candelay. Kaffe, té och goda kakor! Kl 18.00 dansutlärnning för de som vill prova på.

Entré 30 kr. Fika ingår.

Hopsnackat – sanna berättelser från arbetslivet

Söndag 9 mars kl 18.00

Teaterbaren i Orsa

Antologin Hopsnackat har blivit en njutbar entimmes teaterföreställning i regi av Martha Vestin. Pjäsen utspelar sig under en spontan sophämtningsstrejk, ensemblen visar med humor och effektiv spelstil hur folkvett och facklig taktik hänger samman. Eftersnack med författaren Frances Tuuloskorpi. Med stöd av Vänsterpartiet i Orsa, Studieförbundet och Riksteatern Dalarna.

Entré 150 kr, medl. 100 kr, vid förbokning: gå två för 200 kr. Info/förb, E. Janstads 070-5433143

St Patrick's Dinner – med Irländsk musik och dans!

Lördag 15 mars kl 19.00

Skattungbyns Bystuga

Njut av en traditionell irländsk middag, lyssna och dansa till irländsk musik för att fira St Patrick's Day. Anmälan till: Cordelia 072-2046608.

Entré inkl. mat: 200 kr, medl. 180 kr. OBS – vegetarisk variant finns!

Bjären

Lördag 29 mars kl 19.00

Skattungbyns Bystuga

Var beredd på folkmusik som kan blåsa omkull vem som helst, med fiol, saxofon, slagverk, gitarr och mandola. "Bjären är ett slags folkmusikens hardcoreband." - Västerbottens Kuriren.

Entré: 150 kr, medl. 130 kr, studerande: gå två för 200 kr

The Guinea Pig Society presenterar: Bruk och missbruk av demokratin

Fredag 11 apr kl 19.00

Jacques & Cordelias ateljé, Gamla skola Skattungbyn

I år ska vi rösta i tre olika val. Därför finns all anledning att fundera över vad demokrati egentligen är. Ett samtal om dessa angelägna ting med utgångspunkt från konst och musik som skapats under den moderna demokratin utveckling. Medverkande Kåre Olsson, Cordelia von Klot, Jacques Candelay.

Fri entré. Fika finns för 30 kr.

Jaerv

Torsdag 24 apr kl 19.00 i Skattungbyns Bystuga

En Göteborgsbaserad kvintett som sjunger och spelar utåtrikad, energifull och innerlig folkmusik med influenser från pop och jazz. "När Jaerv spelar vill man bara dansa..." Folkmusikkaféet, Göteborg

Servering. **Entré:** 150 kr, medl. 130 kr, studerande: gå två för 200 kr

Multikulti – stort internationellt knytkalas

Lördag 26 apr kl 17.00

Orsa Hembygdsgård

Alla bjuder alla på sina goda maträtter och efterrätter och vi i Kulturföreningen bjuder på en multikulturell blandning av sång, musik och dans. I samarbete med integrationsenheten i Orsa. Ett Orsa för alla!

Fri entré, insamling till integrationsprojekt.



Kulturföreningens program har ställt mitt liv på ända. Vad är väl pärlor och glamour mot äkta hembakat, dans, spelmän och härliga möten med andra människor. Räkna med mig kära ni.



...och sen blir det Multikultifest och mycket annat till våren ...hm, intressant!

Jag har flugit både hit och dit, men efter att ha sett Lyrans program parkerade jag kärran på lygfältet och kommer att inreda den som bostad. Höstens konserter vill jag verkligen inte missa. Musiken lyfter mig.



kontakta oss - via mobil
073-7719483 Malena Gillgren
070-5433143 Eva Janstad
e-post kulturlyran@gmail.com
eller på fb: Kulturföreningen Lyran,
Skattungbyn

KULTURFÖRENINGEN
LYRAN

design Cordelia von Klot+Jacques Candelay



PROGRAM HÖSTEN 2013



KONSERT



DANS

FÖREDRAG



KULTURFÖRENINGEN
LYRAN

LÄS MER!

Lyranprogram hösten 2013



Danskurs

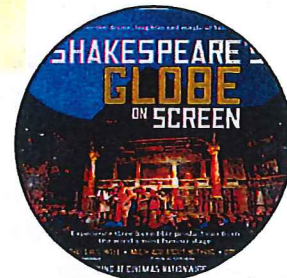
Start torsdag 19 sept kl 19 i Skattungbyns Bystuga

Att lyssna till musiken med hela kroppen! Här handlar det om att dansa tillsammans: danser från Sverige (inkl. polskor!) och från Irland. Kursledare: Cordelia von Klot och Kåre Olsson. Musik: Lena Holmström och Jacques Candelay. Tio torsdagskvällar t.o.m. 21 nov. Kostnad: 200 kr för hela kursen. Info: Cordelia 072-2046608

Shakespeare's Globe on screen på Bio Röda Kvarn Orsa

Lördagar 21 sept "Henry V", 12 okt "Trettondagsafton", 16 nov "Så tuktas en arbigga", kl 19

Upplev tre fantastiska Shakespearepjäser på film. En filmproduktion av Live Cinema i samarbetet med The Globe Theatre London och Sveriges Shakespeare sällskap. Filmvisningen med svensk text. Arr.: Bio Röda Kvarn Orsa & Kulturföreningen Lyran. Mer om pjäserna finns också på facebook: Bio Röda Kvarn Orsa. Entré: 160 kr, ungdomar 110 kr. I samband med filmvisningen serveras en tre-rättersmiddag, för info/anmälan maila rodakvarn@telia.com, anmälan 4 dagar innan.



BLM

Fredag 18 okt kl 19 på Teaterbaren Orsa

BLMs musik rör sig mellan improvisation och traditionell folkmusik. Med ett urstarkt låtmaterial signerat Olle Lindvall skapar BLM en värld av nyanser och schatteringar och lägger en helt ny röst till den moderna svenska folkmusiken. Olle Lindvall – Gitarr, Olof Misgeld – Fiol/Viola, Petter Berndalen – Slagverk. Entré: 150 kr. Studerande och pensionärer: Gå två för 200 kr. Medlemmar 130 kr.

Danscafé!

Lördag 26 okt och torsdag 21 nov kl 19 i Skattungbyns Bystuga

Det blir schottis, vals, långdans, hambo, polska etc till levande musik med Lena Holmström och Jacques Candelay. Kaffe, té och goda kakor!
Kl 18 dansutlärnig för de som vill prova på.



Brian Palmer: "Föreläsning om Civilkurage"

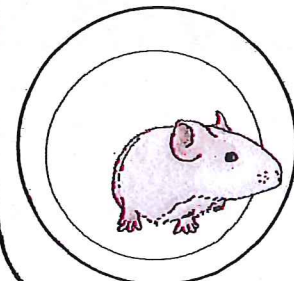
Söndag 27 okt kl 17 i Skattungbyns Bystuga

Brian Palmer är antropolog och religionsvetare, har varit lektor på Harvard och är nu gästlektor på Uppsala universitet. "Civilkurage kan defineras som ett slags altruistiskt mod. Det är en beredskap att ta risker för att skydda och hjälpa människor som inte är anhöriga eller vänner, eller för att försvara ett allmänt ideal som t.ex. demokratin". Entré 50 kr. Soppa med bröd serveras för 30 kr.

Bandet Helge

Lördag 9 nov kl 19 i Skattungbyns Bystuga

Funk och soul med texter som skrivits på svenska. Det blir blås, gitarr, trummor, bas, keyboard och sång i detta härliga tiomannaband, med bl.a. Björn Arkö och Viktor Öberg. Lättöl, varma mackor m.m. finns att köpa. Entré: 150 kr. Studerande och pensionärer: Gå två för 200 kr. Medlemmar 130 kr.



The 'Guinea Pig Society' presenterar: "Är jag en europé?"

Fredag 15 nov kl 19 i Jacques & Cordelias ateljé, Gamla Skola Skattungbyn
Historiska och aktuella betraktelser om en kulturell identitet. Samtal och fika.
Fri entré, men 30 kr för fikat.

MISSA INTE DEN FANTASTISKA FOLK- MUSIKGRUPPEN VÄSEN!

Söndag 24 mars kl 18. Hembygdsgården, Orsa



Kallelse till årsmöte för Kulturföreningen Lyran

Söndag 10 mars kl 18, hemma hos Jacques och Cordelia,
Skattungge Kyrkväg 1A (gamla skolan).
Enklare förtäring bjuds!
Välkommen!

Bli medlem i Lyran!

Det blir du genom att betala in 100 kr.
på pg 69 13 05-7. Glöm inte att skriva
avsändare och adress på talongen
samt även din mailadress.

Som medlem får
du en hel del förmåner:

- rabatt på inträde till våra
evenemang
- programmet hemskickat
- påverka programutbudet genom
att gå på våra öppna styrelsemöten.

Kontaktpersoner:

Carina Gillgren, 0250-55 12 64
Malena Gillgren, 0250-55 12 08
malenagillgren@tele2.se

PROGRAM - VÅREN 2013

Vi firar Lyrans
20-års jubileum
med ett intressant
och välmatat program!
Hjärtligt välkomna till
våra evenemang!

Torsdag 10 jan. kl. 19.00
Teaterbaren Orsa

Fredag 11 jan. kl. 19.00
Bystugan Skattungbyn
Friteatern: Direktsänt
Entré: 150 kr, medl. 130 kr.

Söndag 20 jan. kl. 18.00
Bystugan Skattungbyn
Hopsnackat
Entré: 100 kr. inkl. bröd och soppa.

Fredag 1 februari kl. 19.00
Bystugan i Skattungbyn
**En kväll i Allan Edwalls &
Penti Saarikoskis värld**
Entré: 80 kr.

Start torsdag 7 febr. kl. 19.00.
Bystugan i Skattungbyn
Danskurs - 10 gånger.
Kursledare: Cordelia von Klot
och Kåre Olsson
Kostnad: 200 kr. för hela kursen.

Söndag 10 februari kl. 16.00
Församlingshemmet Orsa
Kysst av spriten
Entré: 50 kr.

Söndag 10 mars. kl. 18.00.
Gamla skolan, Skattungbyn
Årsmöte
Enklare förtäring bjuds.

Lördag 16 mars kl. 19.00.
Bystugan, Skattungbyn
St Patricks Day
Entré: 200 kr, medl. 180 kr.

Söndag 24 mars kl. ¹⁸19.00.
Hembygdsgården Orsa
Folkmusikgruppen Väsen
Entré: 180 kr, medl. 150 kr, ungd. 100 kr.

Lördag ²⁰27 april kl. 19.00.
Bystugan i Skattungbyn
Kolonien
Entré: 150 kr, medl, 130 kr., 100 kr.



Orsa, Teaterbaren; torsdag 10 januari kl. 19.00 och Skattungbyn, bystugan; fredag 11 januari kl. 19.00

Direktsänt - en makalös kväll med Robert Rönning

Med **Friteatern**. Denna dag får lokalradioprataren Robert Rönning möta ett lite annorlunda tilltal. Det blir smått roligt, djupt kaxigt, fräckt allvarligt.

Entré: 150 kr, medlemmar 130 kr, skolungdom 100 kr. Förköp på Statoil Orsa eller i Skattungge Handel Ev. resterande biljetter säljes vid entrén. **Servering.** I samverkan mellan Orsa Kommun/Kultur och Lyran.

Med stöd av Scenkonst Dalarna.

Se mer om föreställningen: www.friteatern.se

Söndag 20 januari kl. 18.00 Skattungbyns bystuga

Hopsnackat - boksläpp och berättelser

Bagares, chaufförers, vårdpersonals m.fl. egna berättelser om hur det går att vända tokiga arbetsförhållande till det bättre genom att samverka med arbetskamraterna. **Frances Tuuloskorpi** inspirerar.

Entré: 100 kr. inkl. bröd och soppa. Böcker finns att köpa för 60 kr.

Fredag 1 februari kl. 19.00 Skattungbyns bystuga

En kväll i Allan Edwalls & Pentti Saarikoskis värld

"...Heikki och Bertil gjorde genialiska tolkningar av Alan Edwall, men framför allt släppte de bomben Pentti Saarikoski ibland oss oförberedda åhörare..." (DD)

Entré: 80 kr.



Start torsdagen 7 februari kl. 19.00 Skattungbyns bystuga

Danskurs med livemusik

Att lyssna till musiken med hela kroppen! Här handlar det om att dansa tillsammans. Vi kommer att dansa traditionella danser från Irland och Sverige, från Bretagne och...

Kursledare: Cordelia von Klot & Kåre Olsson. Musik med Lena Holmström och Jacques Candelay.

Tid: Torsdagar med början den 7 febr. kl 19.00. Tio torsdagskvällar t.o.m. 4 april.

Kostnad: 200,- kr. för hela kursen. **Anmälan till:** Jacques eller Cordelia, tel. 072-204 66 08 eller 55 12 05.



Söndag 10 februari kl kl. 16.00 Församlingshemmet Orsa

Kysst av spriten

Med Karin Sjöberg. En stor liten föreställning om en kvinnas väg från brukare till missbrukare, om svek, skam och skuld, men också om vägen tillbaka till ett nyktert jag.

Entré: 50 kr. Biljettbokning; pastorsexpeditionen eller 55 11 00. Arr. Lyran och Orsa Församling.

Lördag 16 mars kl 19 i Skattungbyns Bystuga

St Patrick's Dinner - med Irländsk musik och dans!

Njut av en traditionell irländsk middag, lyssna och dansa till irländsk musik på St. Patricksafton!

Anmälan till: Jacques eller Cordelia, tel. 072-204 66 08 eller 55 12 05.

Entré inkl mat: 200 kr, medl. 180 kr. **OBS!** Vegetarisk variant finns!



Söndag 24 mars kl 18 Hembygdsgården Orsa

Folkmusikgruppen Väsen

Gruppen som utnämnts till världens bästa folkmusikgrupp. Melodierna står hela tiden i förgrunden, men varieras i styrka och stämföring, i luftigt lätta mellanpartier och melodipresentationer där stämmorna löper samman på ett kraftfullt sätt.

Entré: 180,- medl, 150 kr. Ungdomar under 20 år 100 kr. **Servering.**

Lördag ²⁰27 april kl 19 i Skattungbyns bystuga

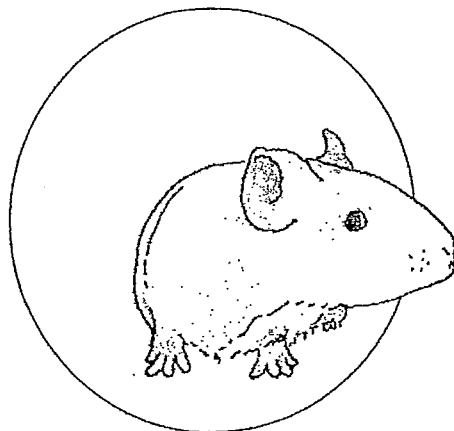
Kolonien

Folkmusik som möter pop- och reggaesväng. Bandet har gjort sig ett allt större namn genom sina laddade spelningar både i Sverige och utomlands. 2011 vann dem första pris i Arets Unga Folkmusikband. Med Arvid och Erik Rask, Anna Möller och Mischa Grind.

Entré: 150 kr, medl. 130 kr, ungd. under 20 år 100 kr.



THE GUINEA PIG SOCIETY



PRESENTERAR:

**Fyra regioner - fyra
tillhörigheter,
traditioner, kulturer, och
identiteter**

**Fredag 15 februari
kl. 19.00**

Fyra personer berättar om sina egna
folk, maten, kulturen, landskapet....

Plats: Ateljén i Gamla skolan,
Skattungbyn. Fikabidrag: 25 kr.

Info och anmälan:
Cordelia 072-2046608
eller 0250-551205.
Adress: c/o Carina Gillgren

Dordingata 25, 794 95 Skattungbyn
0250-55 12 64



Adress: c/o Carina Gillgren
Dordingata 25, 794 95 Skattungbyn
0250-55 12 64

